

The present recording of scenes from *Tristan und Isolde* and of the Immolation Scene from *Götterdämmerung* features three distinguished interpreters of Wagner, acclaimed for performances in the major opera houses of Europe and America. Margaret Jane Wray has performed with some of the most important musical figures of our day, including Daniel Barenboim, Maris Janssons and Seiji Ozawa and enjoys a busy career as a concert artist in addition to her varied operatic performances. Included on this disc is the rarely recorded 1862 concert ending to the *Love Duet* from *Tristan und Isolde*.

Richard WAGNER

(1813-1883)

TRISTAN UND ISOLDE, ACT 2, SCENES 1 & 2

Isolde Margaret Jane Wray, Soprano
 Tristan John Horton Murray, Tenor
 Brangäne Nancy Maultsby, Mezzo-Soprano

1	Einleitung (Introduction)	1:58		11	O sink hernieder, Nacht der Liebe	2:36
2	Hörst du sie noch?	2:29		12	Barg im Busen uns sich die Sonne	2:42
3	Nicht Hörnerschall tönt so hold	6:09		13	Einsam wachend in der Nacht	2:43
4	Dein Werk? O tör'ge Magd!	3:56		14	Lausch, Geliebter!	1:46
5	Isolde! Tristan! Geliebte(r)!	2:57		15	Unsre Liebe? Tristans Liebe?	2:10
6	Wie lange fern! Wie fern so lang!	1:19		16	Doch unsre Liebe	1:58
7	Dem Tage! Dem Tage	4:51		17	So stürben wir, um ungetrennt	2:57
8	O eitler Tagesknecht!	2:15		18	Soll ich lauschen?	1:41
9	In deiner Hand den süßen Tod	1:56		19	O ew'ge Nacht, süsse Nacht!*	5:43
10	Doch es rächte sich der verseuchte Tag	3:51	* Concert ending, 1862			

GÖTTERDÄMMERUNG, ACT 3, SCENE 3

Brünnhilde Margaret Jane Wray, Soprano

20	Starke Scheite schichtet mir dort	3:32		23	Mein Erbe nun nehm' ich zu eigen	2:32
21	Wie Sonne lauter strahlt mir sein Licht	2:10		24	Fliegt heim, ihr Raben!	1:27
22	O ihr, der Eide ewige Hüter!	3:42		25	Grane, mein Ross! Sei mir gegrüsst!	2:10
				26	Apotheosis	5:11

Russian State Symphony Orchestra • John McGlinn

Recorded in Studio No. 5, Moscow Film Studios, 23rd to 30th May, 2001
 Producer: Lubov Doronina • Edited by Judith Sherman
 Editing Assistants: Jeanne Velonis and Hsi-Ling Chang • Booklet Notes: Keith Anderson
 Cover Image: *Set Design for Götterdämmerung* by Max Bruckner
 The Art Archive / Richard Wagner Museum Bayreuth / Dagli Orti (A)



DDD

8.555789

Playing Time
76:39



www.naxos.com

© & © 2004 Naxos Rights International Ltd.
 Booklet notes in English • Commentar und
 Gesangstexte auf Deutsch • German sung texts with
 English translations
 Made in the EU