



BIS-CD-1862

FRANZ SCHUBERT (1797–1828)

*OPERATIC OVERTURES*

- | | | |
|-----|--|------|
| 1) | DER TEUFEL ALS HYDRAULICUS (1811/12) | 3'24 |
| 2) | DER SPIEGELRITTER (1811/12) | 8'32 |
| 3) | DES TEUFELS LUSTSCHLOSS (1814, second version) | 8'24 |
| 4) | DER VIERJÄHRIGE POSTEN (1815) | 7'21 |
| 5) | CLAUDINE VON VILLA BELLA (1815) | 7'59 |
| 6) | DIE FREUNDE VON SALAMANKA (1815) | 5'56 |
| 7) | DIE ZWILLINGSBRÜDER (1819) | 3'41 |
| 8) | ALFONSO UND ESTRELLA (1821) | 6'22 |
| 9) | DIE VERSCHWORENEN / DER HÄUSLICHE KRIEG (1823) | 6'46 |
| 10) | FIERABRAS (1823) | 8'05 |

TT: 68'43

HAYDN SINFONIETTA WIEN
MANFRED HUSS *conductor*

Original recordings by Koch/Schwann, remastered by BIS Records

DDD

© & © 2012, BIS RECORDS AB

