

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

FLÖTENKONZERTE · FLUTE CONCERTOS

CD 1

- [1] – [3] **Konzert für Flöte und Orchester d-moll,**
WQ 22/H, 426 (Berlin?, 1747)
Concerto for flute and orchestra in D minor
- [4] – [6] **Konzert für Flöte und Orchester a-moll,**
WQ 166/H, 431 (Berlin?, 1750)
Concerto for flute and orchestra in A minor
- [7] – [9] **Konzert für Flöte und Orchester A-Dur, WQ 168/H, 438**
Concerto for flute and orchestra in A major
Wq (Potsdam?, 1753)

CD 2

- [1] – [3] **Konzert für Flöte und Orchester B-Dur,**
WQ 167/H, 435 (Berlin 1751)
Concerto for flute and orchestra in B flat major
- [4] – [6] **Konzert für Flöte und Orchester G-Dur, WQ 169/H, 445**
Concerto for flute and orchestra in C major
(Berlin?, 1755 od. später)

ECKART HAUPT, Flöte/Flute
KAMMERORCHESTER „CARL PHILIPP EMANUEL BACH“
Karl-Heinz Schröter, Violoncello
Manfred Pernutz, Kontrabass / Double-bass
Christine Schornsheim, Cembalo/Harpsichord
HARTMUT HAENCHEN, Dirigent/Conductor

Licensed by
Capriccio GmbH,
D-Neuhausen

© 2010 Capriccio GmbH,
D-Neuhausen
© 2010 Phoenix Edition,
1010 Vienna

Made in Austria

Gestaltung:
sowiesodesign.de
Foto: Manfred Altgott

