

DDD
TC 321201
© 2000*Made in Italy*Text in: Italiano
English Français
by Matelda Viola
e Luigi Polsini1° Edizione 2000
2° Edizione 2003
3° Edizione 2006
4° Edizione 2009Registrazione
Luglio 1999
Chiesa di S. Giacomo
Tarquinia
Viterbo - Italia

8 007194 101553

FRANCESCO LANDINI (1325 -1397)
“BALLATE”

1	Quanto più caro faj	03:11	10	L'alma mie piange	03:56
2	I' priego amor	03:34	11	Non ara may pietà	02:22
3	Chosa nulla più fé	03:49	12	A lè s'andrà	03:57
4	Bel fiore danza	02:59	13	Giunta vaga biltà	03:16
5	Guard'una volta	02:57	14	Foglio 49v (17)	02:15
6	Orsù(n) gentili spirti	04:04	15	Cara mie donna	03:34
7	Che pena questa	02:47	16	Questa fanciull'amor	03:36
8	Muort'oramai	05:07	17	Costantia	02:57
9	Foglio 94v (43)	01:21	18	Per seguir la speranza	03:34

Total Time 00:59:26

Ensemble CAMERATA NOVA - con strumenti d'epoca

soprani: Matelda Viola (1, 2, 5, 6, 8, 10, 12, 15, 16, 18) e Paola Ronchetti (1-3, 5, 8, 10, 13, 15, 18)
contralto: Antonella Marotta (8, 12); tenore: Fabrizio Scipioni (1-3, 5, 10, 12, 15, 16, 18)
liuto: Giovanni Caruso (3, 4, 7, 13)

Ensemble CHOMINCIAMENTO DI GIOIA- con strumenti d'epoca

arpe: Olga Ercoli (3, 4, 6, 7, 9, 11, 13, 17); viella: Gianfranco Russo (4, 6, 11, 13, 14, 16, 17)
salterio e percussioni: Elisabetta di Filippo (4, 13, 14, 16)
vielle, liuto ed elaborazione degli organici strumentali: Luigi Polsini (3, 4, 6, 7, 9, 11, 13, 14, 16, 17)
direttore: Luigi Taglioni