

FRANCESCO PETRARCA

nelle musiche del primo Cinquecento

TACTUS

DDD
TC 450001① 2004
Made in ItalyText in:
Italiano
English
Français
by

Giovanni Toffano

Iniziativa realizzata con il
contributo della Regione
VenetoCon il patrocinio della
Provincia di PadovaRegistrazione
Giugno 2004Villa Beatrice d'Este
Baone
Padova - Italia

8

0071941103397

- | | | |
|--|--|-------|
| ① <i>Francesco Petrarca (1304-1374)</i> | Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono | 00:51 |
| ② <i>Bartolomeo Tromboncino (1470 ca.-1535 ca.)</i> | Virgine bella | 03:30 |
| ③ <i>B. Tromboncino</i> diminuzioni di Paolo Tognon | Virgine bella | 01:51 |
| ④ <i>F. Petrarca</i> | Vergine bella, che di sol vestita | 01:15 |
| ⑤ <i>Serafino Razzi (1531-1611)</i> | Vergine bella, che di sol vestita | 02:30 |
| ⑥ <i>F. Petrarca</i> | Chiare, fresche et dolci acque | 02:55 |
| ⑦ <i>Giovanni Dulino (inizio del XVI secolo)</i> | Chiare, fresche e dolce acque | 03:26 |
| ⑧ <i>Francesco D'Ana (inizio del XVI secolo)</i> | Se le carte me sono contra | 01:28 |
| ⑨ <i>F. Petrarca</i> | Or che 'l ciel et la terra e 'l vento tace | 01:02 |
| ⑩ <i>B. Tromboncino</i> | Hor che 'l ciel et la terra | 02:06 |
| ⑪ <i>Vincenzo Ruffo (1508 ca.-1587)</i> | Hor che 'l cielo e la terra | 02:23 |
| ⑫ <i>F. Petrarca</i> | Or vedi, Amor, che giovenetta donna | 00:35 |
| ⑬ <i>Anonimo (inizio del XVI secolo)</i> | Hor vedi, Amor, che giovenetta donna | 01:46 |
| ⑭ <i>Joan Ambrosio Dalza (inizio del XVI secolo)</i> | Tastar de corde, ricercar, piva | 02:33 |
| ⑮ <i>F. Petrarca</i> | Movesi il vecchierel canuto et biancho | 00:55 |
| ⑯ <i>B. Tromboncino</i> | Movesi 'l vecchierel | 02:34 |
| ⑰ <i>F. Petrarca</i> | S'amor non è, che dunque è quel ch'io sento? | 00:59 |
| ⑱ <i>Marchetto Cara (1470 ca.-1525 ca.)</i> | Se amor non è | 02:08 |
| ⑲ <i>F. D'Ana</i> | Tanto po quel faretrato | 01:22 |
| ⑳ <i>F. Petrarca</i> | Datemi pace, o duri miei pensieri | 00:49 |
| ㉑ <i>Antonio Stringari (inizio del XVI secolo)</i> | Dàtme pace, o duri mei pensieri | 02:32 |
| ㉒ <i>F. Petrarca</i> | Non al suo amante più Diana piacque | 00:29 |
| ㉓ <i>A. Stringari</i> | Non al suo amante | 01:39 |
| ㉔ <i>F. Petrarca</i> | Solo et pensoso i più deserti campi | 01:48 |
| ㉕ <i>Sebastiano Festa (1495 ca.-1524)</i> | Benedetto sia 'l giorno e 'l mese e l'anno | |
| | Amor, se vuoi ch'io torni | 02:09 |

TOTAL TIME 00:45:47

Elena Bertuzzi, canto
Filippo Crispo, voce recitante

CONSORTI VENETO

Gianpaolo Capuzzo (flauto dolce), Giovanni Toffano (flauto dolce),
Paolo Tognon (dulciana), Pier Luigi Polato (liuto e cetra)