

TACTUS

DDD

TC 500003

© 2009

*Made in Italy*Text in: Italiano
English Français
by
Piero Gargiulo1° Edizione 2003
2° Edizione 2004
3° Edizione 2009Registrazione
4-5-6 Agosto 2002
Cappella della Chiesa di
S:Maria ai Servi
Padova - Italia

8 007194 102512

MADRIGALI

diminuiti e passaggiati tra voce e cembalo

Giulio Caccini	Jacques Arcadelt
“Amarilli mia bella” (canto e basso continuo)	“Ancidetemi pur, grievei martiri” (canto e cembalo)
Peter Philips	Giovanni Maria Trabaci
2 “Amarilli” di Julio Romano	11 “Ancidetemi pur” per l’arpa
Giovanni Pierluigi Da Palestrina	Ascanio Majone
“Vestiva i colli e le campagne intorno” (canto e cembalo)	12 “Ancidetemi pur”
John Bull	Girolamo Frescobaldi
4 Fantasia secunda sopra “Vestiva i colli”	13 “Ancidetemi pur” d’Arcadelt passaggiato
Cipriano De Rore	Gregorio Strozzi
“Ancor che co’l partire” (canto e cembalo)	“Ancidetemi” dell’Arcadelt, diminuito nel suo proprio tono
Ercole Pasquini	Giovanni Pierluigi Da Palestrina
6 “Ancor che col partire”	“Io son ferito, ahi lasso e chi mi diede”
Domenico Maria Ferrabosco	15 (canto e cembalo)
“Io mi son giovinetta e volontieri” (canto e cembalo)	Samuel Scheidt
Giovanni Maria Trabaci	Fantasia super “Io son ferito lasso”
8 “Io mi son giovinetta”	16 Fuga quadruplici
A.Maione-G.D.Montella- S.Stella	
9 “Io mi son giovinetta”	

Total Time 01:17:44

Silvia Rambaldi: *clavicembalo*
Tadashi Miroku: *controtenore**MADRIGALI diminuiti e passaggiati tra voce e cembalo*
Silvia Rambaldi: *clavicembalo* - Tadashi Miroku: *controtenore***TC 500003****TACTUS**