



DDD
TC 520001
©2004
Made in Italy

Text in:
Italiano
English
Français

by
Giovanni Acciai

1° Edizione 1995
2° Edizione 2004

Registrazione
Marzo 1995
Santuario di Graglia
Ivrea - Italia



8 007194 100518

Musica Sacra nell'Oratorio di San Filippo Neri

Laudi, Travestimenti e Madrigali spirituali

Don Giovanni Arascione (1546-?)

NUOVE LAUDI ARIOSE DELLA BEATISSIMA VERGINE
(Roma 1600)

- ① Dogliosa querela della Madonna S.ma per conto del Figliolo
Gesù smarrito nel Tempio (*Giovanni Nasco*) 2:05
- ② Ricorso all'efficace intercessione della Madonna S.ma nelle maggiori tentazioni e battaglie del peccatore I & II parte
(*Marco Antonio Ingegneri*) 3:14
- ③ A Santa Maria del Pianto (*Orlando di Lasso*) 1:56
- ④ Alla Nunciata di Napoli (*Villanova*) 1:22
- ⑤ A Santa Maria del Dolore (*Pier Francesco Soto*) 1:51
- ⑥ A Santa Maria di tosone detta della Compassione altrimenti dei Sette Dolori, in riscontro all'empia e perfida Geneva
(*Pier Francesco Soto*) 2:11
- ⑦ Alla Madonna S.ma del Rosario nella Minerva di Roma
(*Scipione Dentice*) 2:08
- ⑧ Dogliosa querela della Madonna S.ma per conto del Figliolo
Gesù smarrito nel Tempio (*abbate Pitigliano*) 3:01

Don Giovanni Giovenale Ancina (1545-1604)

L'AMOROSA ERO FATTA SPIRITUALE

- ⑨ Pietro così dicea
Fra Serafino Razzi
LIBRO PRIMO DELLE LAUDI SPIRITUALI (Venezia 1563)
- ⑩ Ecce quomodo moritur 1:44
- ⑪ Mai riposo alcun non ha 1:45
- ⑫ Amor ch'in terra 3:43
- ⑬ Già fu presa da te 2:36
- ⑭ Dimmi dolce Maria 3:58
- ⑮ Madre de' peccatori 3:22
- Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)*
MISSA IN MINORIBUS DUPLICIBUS
- ⑯ Kyrie 3:04
- ⑰ Gloria 6:19
- ⑱ Credo 8:55
- ⑲ Sanctus 2:40
- ⑳ Benedictus 2:02
- ㉑ Agnus I/II * 3:33

TOTAL TIME 01:06:33

INSIEME VOCALE E STRUMENTALE DI PROGETTO MUSICA

cantus: Simona Nicolo, *altus:* Monica Tressoldi,
tenor: Giovanni Fiandino, **tenor:* Roberto Salsedo, *bassus:* Carlo Cavagna,
viola da gamba: Susan Brauchli Orlando, *cornetto e flauti diritti:* Silvia Capra,
cornamuto e flauti diritti: Massimo Givonetti, *flauti diritti:* Gabriella Solari,
spinetta e percussioni e Direttore: Giulio Monaco