



DDD

TC 561302

© 2006

Made in Italy

Text in: **Italiano**
English Français
by
Cristiano Gianese

1° Edizione 1989
2° Edizione 1999
3° Edizione 1999
4° Edizione 2001
5° Edizione 2006

Registrazione
Giugno-Luglio 1988
San Giorgio in Poggiale
Bologna - Italia



8 007194 100082

CLAUDIO MONTEVERDI

(1567-1643)

Madrigali in genere rappresentativo

- | | | |
|---|--------------------------|--|
| <p>[1] Se i languidi miei sguardi
<i>Lettera amorosa à voce sola</i>
cantata da Cettina Cadelo</p> <p>[2] Il Ballo delle Ingrate *
<i>Interlocutori</i>
<i>Amore:</i> Alessandra Ruffini
<i>Venere:</i> Claudia Nicole Bandera
<i>Plutone:</i> Giovanni Faverio
<i>Una delle Ingrate:</i> Cettina Cadelo
<i>Quattro Ombre d'Inferno:</i>
Emanuele De Cecchi, Vincenzo Manno
Massimo Crispì, Roberto Santini
<i>Otto Anime Ingrate:</i>
Claudia Nicole Bandera, Anna Bottari,
Cettina Cadelo, Emanuela Galli,
Antonella Gianese, Sigrid Lee,
Gloria Moretti, Verena Welser</p> | <p>8:47</p> <p>36:40</p> | <p>[3] Il Lamento della Ninfa ** 7:23
<i>Non havea Febo ancora à 3, doi Tenori e Basso</i>
<i>Amor dov'è la fe à 4, Canto, doi Tenori e Basso</i>
<i>Si tra sdegnosi pianti à 3, doi Tenori e Basso</i>
<i>Interlocutori:</i>
<i>La Ninfa:</i> Cettina Cadelo
<i>Le tre Parti che cantano fuori del</i>
<i>Pianto della Ninfa:</i>
Vincenzo Manno
Emanuele De Cecchi
Giovanni Faverio</p> <p>[4] Se pur destina 9:49
<i>Partenza Amorosa à voce sola</i>
cantata da Vincenzo Manno</p> |
|---|--------------------------|--|

Total Time 01:02:39

Ensemble "Concerto": su strumenti d'epoca

Violini: Luigi Mangiocavallo, Enrico Onofri;

Viola da gamba: Vittorio Ghielmi, Paolo Biordi; *Violone:* Paolo Rizzi; *Liuto:* Roberto Gallina;

Continuo:

Violoncello: Caterina Dell'Agnello; *Viola da gamba *:* Paolo Biordi;

Arciliuti: Paul Beier, Maurizio Martelli;

Regale e organo positivo: Guido Morini; *Clavicembalo e organo positivo **: Roberto Gini ;*

Direzione: Roberto Gini

