



DDD
TC 561304
 ©2004
Made in Italy
 2° Edizione

Text in:
 Italiano
 English
 Français

by
Cristiano Gianese
Roberto Gini

1° Edizione 1991
 2° Edizione 2004

Registrazione
 8/12 Febbraio 1990
 Basilica di S. Michele
 Pavia - Italia



CLAUDIO MONTEVERDI (1567-1643)

Varie Musiche Sacre a una e due voci

- | | | |
|---|--------------------------------------|------|
| ① <i>Intonazione del Settimo Tono</i> | <i>Giovanni Gabrieli (1557-1612)</i> | 0:31 |
| ② Ecce sacrum paratum convivium | (<i>Venetia, 1625</i>) | 5:42 |
| ③ Salve, o Regina | (<i>Venetia, 1624</i>) | 5:31 |
| ④ <i>Intonazione del Nono Tono</i> | <i>Giovanni Gabrieli (1557-1612)</i> | 0:38 |
| ⑤ Ego dormio, et cor meum vigilat | (<i>Roma, 1625</i>) | 3:19 |
| ⑥ O quam pulchra es, amica mea | (<i>Venetia, 1625</i>) | 5:42 |
| ⑦ Ego flos campi | (<i>Venetia, 1624</i>) | 3:54 |
| ⑧ <i>Intonazione del Primo Tono</i> | <i>Andrea Gabrieli (1510-1586)</i> | 1:08 |
| ⑨ Laudate Dominum, omnes gentes | (<i>Venetia, 1651</i>) | 3:02 |
| ⑩ Salve, Regina | (<i>Venetia, 1625</i>) | 5:40 |
| ⑪ <i>Intonazione del Settimo Tono</i> | <i>Andrea Gabrieli (1510-1586)</i> | 1:21 |
| ⑫ Currite, populi, psallite tympanis | (<i>Venetia, 1625</i>) | 3:41 |
| ⑬ Venite, videte | (<i>Venetia, 1645</i>) | 7:01 |
| ⑭ <i>Intonazione dell'Ottavo Tono</i> | <i>Giovanni Gabrieli (1557-1612)</i> | 0:31 |
| ⑮ Exulta, filia Sion | (<i>Venetia, 1629</i>) | 6:16 |
| ⑯ <i>Intonazione del Secondo Tono</i> | <i>Giovanni Gabrieli (1557-1612)</i> | 1:25 |
| ⑰ Cantate Domino canticum novum | (<i>Venetia, 1625</i>) | 5:48 |

TOTAL TIME 01:01:08

Ensemble "CONCERTO"

Soprano: Cristina Miatello, *Alto:* Caterina Calvi
Tenore: Vincenzo Manno e Emanuele De Checchi, *Basso:* Giovanni Faverio
Arpa doppia: Mara Galassi, *Tiorba:* Maurizio Martelli e Tiziano Bagnati, *Arciliuto:* Marco Fodella
Trombone basso: Massimo Cialfi, *Viola da gamba, Violoncello:* Sabina Colonna Preti
Organo: Roberto Gini
Direttore: Roberto Gini