



DDD

TC 672253

© 2012

Made in Italy

Text in Italian  
by Fabrizio Ammetto

English Translation  
by Michael Talbot

Recorded at  
Pieve romanica di S. Brizio  
Spoleto (PG) - Italia  
10-12/08/2009

WORLD PREMIERE  
RECORDING



# ANTONIO VIVALDI (1678-1741)

Concerti per due violini, archi e basso continuo  
Concertos for two Violins, Strings and Continuo

- |                                                                                                                          |       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1-3. Concerto in Re maggiore, RV 513                                                                                     | 14:10 |
| 4-6. Concerto in Si bemolle maggiore, RV 526<br>(ricostruzione a cura di / <i>reconstructions by</i> Fabrizio Ammetto)   | 7:27  |
| 7-9. Concerto in La maggiore, RV 520<br>(ricostruzione a cura di / <i>reconstructions by</i> Fabrizio Ammetto)           | 9:05  |
| 10-12. Concerto in Si bemolle maggiore, RV 764                                                                           | 8:35  |
| 13-15. Concerto in La maggiore, RV 521                                                                                   | 9:06  |
| 16-18. Concerto in Si bemolle maggiore, RV 528<br>(ricostruzione a cura di / <i>reconstructions by</i> Fabrizio Ammetto) | 8:24  |
| 19-21. Concerto in Fa maggiore, RV 765                                                                                   | 7:09  |

Total Time 63:56

*«The present CD includes seven of Vivaldi's concertos for two violins that – even though they have come down to us in particularly problematic non-autograph sources or via incomplete autograph sources – deserve to be known on account of their considerable artistic merits.» [Fabrizio Ammetto - Michael Talbot]*



ANGELO CICILLINI · LUCA VENTURI, violini  
«L'ORFEO ENSEMBLE» DI SPOLETO · FABRIZIO AMMETTO, concertatore e direttore