



DDD

TC 680704

(P) 2007

Made in Italy

Text in: Italiano
English Français
by Stefano Aresi

**PRIMA REGISTRAZIONE
MONDIALE
WORLD PREMIERE
RECORDING**

Registrazione
dal 12 al 14 luglio 2004
Sala della biblioteca della
Tenuta “Villa dei Laghi”
del Parco regionale
“La Mandria”
di Venaria Reale
Torino - Italia



8 007194 104189

FRANCESCO GEMINIANI (1687 – 1762)

Concerti grossi op. 3

trascrizione per clavicembalo di Thomas Billington (sec. XVIII)

[1] Allegro assai in re maggiore	1:56	[15] Allegro	2:51
Concerto I in re maggiore		[16] Andante in mi minore	
[2] Adagio	2:19	e Presto in do maggiore	2.56
[3] Allegro	2:49	Concerto III in mi minore	
[4] Adagio	2:36	[17] Adagio	0:42
[5] Allegro	3:41	[18] Allegro	2:20
[6] Allegro – grave - giga in si bemolle maggiore	4:53	[19] Adagio	1:35
Concerto V in si bemolle maggiore		[20] Allegro	2:58
[7] Adagio	1:41	[21] Allegro in mi maggiore Concerto VI in mi minore	2:16
[8] Allegro moderato	1:56	[22] Adagio	4:48
[9] Adagio	2:20	[23] Allegro – Adagio – Allegro	3:20
[10] Allegro	1:53	[24] Adagio	1:26
[11] Affettuoso in sol minore Concerto II in sol minore	3:11	[25] Allegro	1:46
[12] Largo e staccato	1:39	[26] Allegro in re minore Concerto IV in re minore	2:55
[13] Allegro	2:12	[27] Largo e staccato – Allegro	5:37
[14] Adagio	2:22	[28] Vivace	2:20

Total Time 01:13:18

Stefano Demicheli, clavicembalo

Clavicembalo francese a due manuali realizzato da Olivier Fadini nel 1997
(copia da François-Etienne Blanchet 1733, Chateau de Thoiry).

Clavicembalo accordato da Olivier Fadini - Temperamento: Corrette 1753, A = 415 Hz

Le tracks 1, 6, 11, 16, 21 e 26 sono brani tratti da « Pièces de Clavecin Tirées des different Ouvrages de Mr. F. Geminiani adaptées par lui même a cet Instrument (Londres 1743) »