



DDD
TC 700001
 (P) 2008
Made in Italy

Text in: Italiano
 English Français
 by
 Sergio Barcellona
 Massimo Lonardi

1° Edizione 1989
 2° Edizione 1993
 3° Edizione 1998
 4° Edizione 2000
 5° Edizione 2008

Registrazione
 28/31 Marzo 1989
 Villa Contarini
 Piazzola sul Brenta
 Padova - Italia



8 007194 100099

CANZONI DA BATTLEO

del Settecento Veneziano
volume primo

[1] Co' Checca, Betta e Cate, <i>C. Gaifa</i>	2:11	[10] L'occasion de le mie pene, <i>C. Gaifa</i>	3:01
[2] No disé che sia incostante, <i>C. Miatello</i>	2:52	[11] Le gatorigole, <i>C. Miatello</i>	3:37
[3] <i>Gondoliera per violino e b.c.</i>	2:39	[12] <i>Gondoliera per violino e b.c.</i> <i>Sento che il cor me manca</i>	2:52
[4] Toco Beta, mi son in ti, <i>duetto</i>	5:20		
[5] Si la gondola avarè, <i>C. Gaifa</i>	4:17	[13] Cara la mia Ninetta, <i>C. Gaifa</i>	2:14
[6] Xe finò il mondo, <i>C. Miatello</i>	3:07	[14] Sopra il toppé, <i>C. Miatello</i>	2:25
[7] <i>Gondoliera per violino e b.c.</i>	1:55	[15] <i>Gondoliera per violino e b.c.</i> <i>Tutte ste putte la gha con mi</i>	2:04
[8] Mi credeva d'esser sola, <i>C. Miatello</i>	3:54	[16] La biondina, <i>C. Gaifa</i>	5:29
[9] Contrasto fra il Barcariol e la Camariera <i>duetto</i>	4:24	[17] Coss'è sta cossa, <i>duetto</i>	1:29

Total Time 00:53:48

Cristina Miatello: soprano
Carlo Gaifa: tenore

violino barocco, Enrico Gatti; *arciliuto e chitarra battente*, Massimo Lonardi
tiorba e chitarra barocca, Ugo Nastrucci; *clavicembalo*, Guido Morini

Strumenti d'epoca

violino L. Storioni, Cremona 1789; arciliuto Isacco Tixian, Venezia 1987
chitarra battente Vincenzo De Bonis, Bisignano Cosenza 1978; tiorba Tiziano Rizzi, Milano 1983;
clavicembalo B. Formentelli