

TACTUS

DDD
TC 700001
 © 2008
Made in Italy

Text in: Italiano
English Français
 by
Sergio Barcellona
Massimo Lonardi

1° Edizione 1989
 2° Edizione 1993
 3° Edizione 1998
 4° Edizione 2000
 5° Edizione 2008

Registrazione
 28/31 Marzo 1989
 Villa Contarini
 Piazzola sul Brenta
 Padova - Italia



CANZONI DA BATTELLO

del Settecento Veneziano

volume primo

- | | | | |
|----------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------|------|
| [1] Co' Checca, Betta e Cate, <i>C. Gaifa</i> | 2:11 | [10] L'occasion de le mie pene, <i>C. Gaifa</i> | 3:01 |
| [2] No disé che sia incostante, <i>C. Miatello</i> | 2:52 | [11] Le gatorigole, <i>C. Miatello</i> | 3:37 |
| [3] <i>Gondoliera per violino e b.c.</i> | 2:39 | [12] <i>Gondoliera per violino e b.c.</i>
<i>Sento che il cor me manca</i> | 2:52 |
| [4] Toco Beta, mi son in ti, <i>duetto</i> | 5:20 | [13] Cara la mia Ninetta, <i>C. Gaifa</i> | 2:14 |
| [5] Si la gondola avarè, <i>C. Gaifa</i> | 4:17 | [14] Sopra il toppé, <i>C. Miatello</i> | 2:25 |
| [6] Xe finì il mondo, <i>C. Miatello</i> | 3:07 | [15] <i>Gondoliera per violino e b.c.</i>
<i>Tutte ste putte la gha con mi</i> | 2:04 |
| [7] <i>Gondoliera per violino e b.c.</i> | 1:55 | [16] La biondina, <i>C. Gaifa</i> | 5:29 |
| [8] Mi credeva d'esser sola, <i>C. Miatello</i> | 3:54 | [17] Coss'è sta cossa, <i>duetto</i> | 1:29 |
| [9] Contrasto fra il Barcarìol e la Camariera
<i>duetto</i> | 4:24 | | |

Total Time 00:53:48

Cristina Miatello: soprano
Carlo Gaifa: tenore

violino barocco, Enrico Gatti; *arciliuto e chitarra battente*, Massimo Lonardi
tiorba e chitarra barocca, Ugo Nastrucci; *clavicembalo*, Guido Morini

Strumenti d'epoca

violino L. Storioni, Cremona 1789; *arciliuto* Isacco Tixian, Venezia 1987
chitarra battente Vincenzo De Bonis, Bisignano Cosenza 1978; *tiorba* Tiziano Rizzi, Milano 1983;
clavicembalo B. Formentelli