



24 bit recording

DDD

TC 871802

© 2005

Made in Italy

Text in:

Italiano

English

Français

by Andrea Macinanti

PRIMA REGISTRAZIONE MONDIALE  
WORLD PREMIERE RECORDING

1° Edizione 2002

2° Edizione 2003

3° Edizione 2005

Registrazione

30 Marzo 2001

Cattedrale di Saluzzo

13 Aprile 2002

Istituto "F. Cavazza"

Bologna - Italia



8 007194 102246

# OTTORINO RESPIGHI

(1879 - 1936)

## Opera Omnia per Organo

### Tre Preludi (1910)

- |  |       |
|--|-------|
| ① in re minore   | 05:29 |
| ② in la minore <i>sopra un Corale di Bach</i>                              |       |
| 'Ich hab mein Sach Gott heimgestellt' (1910)                               | 04:04 |
| ③ in Si bemolle maggiore <i>sopra un Corale di Bach</i>                    |       |
| 'In dich hab' ich gehoffet, Herr' (1910)                                   | 04:52 |
| ④ <b>Aria</b> (trascrizione di Ireneo Fuser, 1948)                         | 06:32 |
| ⑤ <b>Preludio</b> in re minore (1905)                                      | 01:20 |
| ⑥ <b>Andante</b> (frammento di Fuga completata da<br>Luca Salvadori, 2001) | 02:24 |
| ⑦ <b>Elevazione</b> (1912)   | 04:16 |

### Cinque [piccoli] Preludi (1910ca.)

- |  |       |
|--|-------|
| ⑧ <i>Praeludium pro organo pleno</i><br>in Re maggiore                 | 01:21 |
| ⑨ in re minore   | 00:58 |
| ⑩ in Si bemolle maggiore   | 01:59 |
| ⑪ in Re bemolle maggiore   | 01:35 |
| ⑫ in Re bemolle maggiore   | 00:56 |
| <b>Suite in Sol maggiore</b><br><i>per istrumenti ad arco e organo</i> |       |
| (1906 - versione integrale con l'aggiunta del 1914):                   |       |
| ⑬ I. Preludio (Moderato)   | 05:12 |
| ⑭ II. Aria (Lento)   | 06:03 |
| ⑮ III. Pastorale (Andante molto sostenuto)                             | 06:08 |
| ⑯ IV. Cantico (Grave)  | 07:00 |

TOTAL TIME 01:00:09

ANDREA MACINANTI: *Organo*

Orchestra da Camera MILANO CLASSICA  
ALFONSO SCARANO: *Direttore*

