

Rameau

Pièces de Clavecin

Alan Cuckston, Harpsichord

Pièces de clavecin avec une méthode sur la mécanique des doigts (Paris, 1724, revised 1731)

- | | | |
|----|-----------------------|--------|
| 1 | Allemande | (3:35) |
| 2 | Courante | (1:47) |
| 3 | Gigues en rondeau | (4:15) |
| 4 | Le Rappel des Oiseaux | (2:34) |
| 5 | Rigaudons | (1:52) |
| 6 | Musette en rondeau | (2:39) |
| 7 | Tambourin | (1:11) |
| 8 | La Villageoise | (2:31) |
| 9 | Les Tendres Plaintes | (3:00) |
| 10 | Les Niais de Sologne | (6:54) |
| 11 | Les Soupis | (4:05) |
| 12 | La Joyeuse | (1:20) |
| 13 | La Follette | (1:26) |
| 14 | L'Entretien des Muses | (5:26) |

- | | | |
|----|---------------------|--------|
| 15 | Les Tourbillons | (2:20) |
| 16 | Les Cyclopes | (3:13) |
| 17 | La Lardon | (0:45) |
| 18 | La Boîteuse | (0:47) |
| 19 | Les Petits Marteaux | (1:15) |

Cinq pièces pour clavecin seul, extraits des Pièces de clavecin en concerts (Paris, 1741)

- | | | |
|----|----------------------------|--------|
| 20 | La Livri | (2:47) |
| 21 | L'Agaçante | (2:40) |
| 22 | La Timide (Rondeaux 1 & 2) | (4:55) |
| 23 | L'Indiscrete | (1:28) |
| 24 | La Dauphine (1747) | (5:46) |

(Total: 70'41")

Recorded at Swinsty Hall in North Yorkshire,
on 24th November, 1990.
Producer: Peter H. Hill
Music Notes: Alan Cuckston



7157

DDD

ALL RIGHTS RESERVED. UNAUTHORISED PUBLIC PERFORMANCE,
BROADCASTING AND COPYING OF THIS COMPACT DISC PROHIBITED.

© 1991 HNH International Ltd.
© 1995 HNH International Ltd.



LC 9158

