

DDD

Amadis

7269

Karol  
**SZYMANOWSKI**  
(1882–1937)

**Stabat Mater**

**Stabat Mater**

**28:06**

- |   |   |              |
|---|---|--------------|
| ① | Stabat mater dolorosa (Stała matka bolejąca)                        | 7:49         |
| ② | Quis est homo qui non fleret (I któż widząc tak cierpiącą)          | 3:05         |
| ③ | Eia Mater, fons amoris (O Matka, źródło wszechmiłości)              | 4:54         |
| ④ | Fac me tecum pie flere (Spraw, niech płaczą z Tobą razem)           | 3:49         |
| ⑤ | Virgo virginum praeclara (Panno słodka, racz mozołem)               | 3:16         |
| ⑥ | Christe, cum sit hinc exire (Chrystus niech mi będzie grodem)       | 5:13         |
| ⑦ | <b>Veni Creator, Op. 57</b>   | <b>10:34</b> |
| ⑧ | <b>Litania do Marii Panny ('Litany to the Virgin Mary'), Op. 59</b> | <b>8:56</b>  |
| ⑨ | <b>Demeter, Op. 37b</b>   | <b>7:28</b>  |
| ⑩ | <b>Penthesilea, Op. 18</b>  | <b>6:48</b>  |

Jadwiga Gadulanka, Soprano ①, ③, ④, ⑥ • Barbara Zogórzanka, Soprano ⑦  
Roma Owsinska, Soprano ⑩ • Krystyna Szostek-Radkowa, Contralto ③, ④, ⑥  
Anna Malewicz-Madej, Contralto ⑧, ⑨ • Andrzej Hiolski, Baritone ②, ⑤, ⑥  
Polish State Philharmonic Chorus ①–⑨ and Orchestra (Katowice)  
Karol Stryja

Recorded: December 1988–June 1989 at the Concert Hall of the Polish State Philharmonic, Katowice

Producers: Peter Breiner and Otto Nopp ①–⑥ • Maria Olszewska ⑦–⑩

Cover image: ID 115246195 © Biathlonua | Dreamstime.com

