

舒曼：幻想曲·作品73

Robert SCHUMANN: Fantasiestücke, Op.73 (10:50)

- | | |
|---------------------------------|------|
| 1. 溫柔而富感情 Zart und mit Ausdruck | 3:06 |
| 2. 活潑、輕快 Lebhaft, leicht | 3:28 |
| 3. 快速而熱情 Rasch und mit Feuer | 4:14 |

貝多芬：選自莫札特歌劇《魔笛》中二重唱「感受到愛情的男子」變奏曲

Ludwig van BEETHOVEN: Seven Variations on Bei Männern welche Liebe fühlen from Mozart's Die Zauberflöte, WoO46 (9:50)

- | | |
|--|------|
| 4. 主題：行板 Theme: Andante | 0:53 |
| 5. 第一變奏 Variation I | 0:42 |
| 6. 第二變奏 Variation II | 0:48 |
| 7. 第三變奏 Variation III | 1:03 |
| 8. 第四變奏 Variation IV | 1:32 |
| 9. 第五變奏 Variation V | 0:37 |
| 10. 第六變奏：慢板 Variation VI: Adagio | 2:16 |
| 11. 第七變奏：不太快的快板 Variation VII: Allegro ma non troppo | 1:59 |

舒伯特：a小調吉他形大提琴奏鳴曲，D.821

Franz SCHUBERT: Sonata in A minor, D.821 "Arpeggione" (21:30)

- | | |
|----------------------------|------|
| 12. 中等的快板 Allegro moderato | 8:10 |
| 13. 慢板 Adagio | 3:58 |
| 14. 小快板 Allegretto | 9:20 |

門德爾松：D大調第二大提琴奏鳴曲

Felix MENDELSSOHN: Sonata in D major, Op.58 (25:49)

- | | |
|----------------------------------|------|
| 15. 活潑的快板 Allegro assai vivace | 7:52 |
| 16. 諧謔的小快板 Allegretto scherzando | 5:29 |
| 17. 慢板 Adagio | 5:00 |
| 18. 很快的快板 Molto allegro e vivace | 7:20 |

波佩爾 David POPPER

- | | |
|--------------------------------|------|
| 19. 大象舞曲，作品39 Elfentanz, Op.39 | 3:00 |
|--------------------------------|------|

倪海葉 — 大提琴

Ni Hai-ye, Cello

海倫·簡妮 — 鋼琴

Hélène Jeanney, Piano

Recorded at the Sigmund Hall, Turku Conservatory of Music, Turku, Finland, from 2nd to 4th June, 1997.

Producer: Andrew Walton, K & A Productions Ltd.

Engineer: Eleanor Thomson, K & A Productions Ltd.

Music Notes: Michael Jameson

Photographer: Rory Earnshaw, San Francisco, Ca.

© & © 1998 HNH International Ltd.

All rights reserved. Unauthorised public performance, broadcasting and copying of this compact disc prohibited.

DDD

STEREO
DIGITAL AUDIO