

# KLASSIKKENNENLERNEN 1



DDD

8.520039

 ISBN:  
3-89816-133-1

 Gesamtspielzeit  
75:25

[www.naxos.de](http://www.naxos.de)

 © 2003 © 2003  
NAXOS DEUTSCHLAND GmbH  
e-mail: [info@naxos.de](mailto:info@naxos.de)  
Made in E.C.

## Faszination Klavierkonzert

*Der Musikwissenschaftler Dr. Stefan Schaub gibt klare und verständliche Einblicke in die faszinierende Entstehungsgeschichte des Klavierkonzertes und beweist anhand von ausgewählten Klangbeispielen, dass klassische Musik noch intensiver erlebt werden kann, wenn man ihre Grundstrukturen kennt.*



- Track 1: Die Geburtsstunde der Gattung Klavierkonzert
- Track 2: Mozart vollendet im Klavierkonzert seinen persönlichen Stil und den der Wiener Klassik
- Track 3: Beethoven erweitert Form und Ausdruck zur Romantik hin
- Track 4: Der „Langsame Satz“ bei Mozart und Beethoven
- Track 5: Beispiel für das „Virtuosenkonzert“: Chopin
- Track 6: Brahms übernimmt das Erbe Beethovens und vollendet die „Sinfonie mit Klavier“
- Track 7: Rachmaninoff und Tschaikowski führen die virtuose und die sinfonische Linie zusammen
- Track 8: Humor und Neoklassizismus bei Prokofieff
- Track 9: Die Gattung lebt weiter: Lutoslawski

- weitere Angaben im Beiheft -

