



8.550460

STEREO

COUPERIN

Pièces de Clavecin

Book 2

(Selections)

DDD

 Playing
Time :
76'57"

NAXOS

COUPERIN: Pièces de Clavecin Book 2 (Selections)

8.550460

Alan Cuckston, Harpsichord

 Second Livre de pièces de clavecin (Paris 1716-17)
 Second Book of Harpsichord Pieces (Paris 1716-17)

Sixième Ordre / Sixth Suite

1. Les Moissonneurs / The Harvesters (2:01)
2. Les Langueurs-tendres / Tender Languishing (3:41)
3. Les Gazouillement / Warbling (2:02)
4. La Bersan (2:58)
5. Les Baricades Mistérieuses / The Mysterious Barricades (2:15)
6. Les Bergeries, Rondeau / The Shepherdess Curls (4:12)
7. La Commère / The Gossip (2:13)
8. Le Moucheron / The Gnat (1:58)

Onzième Ordre / Eleventh Suite

9. La Castelane (3:35)
10. L'Étincelante ou La Bontems / The Sparkling One or La Bontems (2:03)
11. Les Grâces-Naturelles, Suite de la Bontems / Natural Graces (La Bontems continued) (3:47)
12. La Zénobie / Zenobia (3:27)
- Les Fastes de la grande et ancienne Ménestrandise
13. Premier Acte: Les Notables et Jurés / The Annals of the Grand and Ancient Company of Minstrels (First Act: Notables and Sworn Members of the Company) (1:21)

14. Second Acte, Les Vieilleux et les Gueux / Second Act: Fiddlers and Beggars (2:26)
15. Troisième Acte, Les Jongleurs, Sauteurs et Saltinbanques: avec les Ours, et les Singes. / Third Act: Jugglers, Acrobats and Showmen: with Bears and Monkeys. (1:11)
16. Quatrième Acte, Les Invalides: ou gens Estropiés au service / Fourth act: Invalids: or People wounded in the service of the Grand Company of Minstrels (2:28)
17. Cinquième Acte. Désordre, et déroute de toute la troupe: Causés par les Yvrognes, les Singes, et les Ours. / Fifth Act: Confusion and Rout of the Whole Troupe, caused by the Drunkards, Monkeys and Bears. (2:34)

Huitième Ordre / Eighth Suite

18. La Raphaële / Raphael (5:57)
19. Allemande, L'Ausonière / Allemande: The Ausonian (2:44)
20. Courante (1:56)
21. Deuxième Courante (2:26)
22. Sarabande l'Unique (3:07)
23. Gavotte (1:23)
24. Rondeau (1:43)
25. Gigue (2:11)
26. Passacaille / Passacaglia (7:12)
27. La Morinète (1:18)

 Recorded at Harrogate College Chapel in North Yorkshire
 on 22nd October, 1990.

Producer: Peter H. Hill

Music Notes: Alan Cuckston

 Cover: Portrait of a Man ("The Warrior")
 (Painting by Jacques Thullier Fragonard)


4 891030 504608

 DISTRIBUTED BY: MVD MUSIC AND VIDEO DISTRIBUTION GMBH,
 OBERWEG 21 C-HALLE V, D-8025 UNTERHACHING, MUNICH GERMANY
 © 1991 HNH International Ltd.
 © 1991 HNH International Ltd.