

8.550943



8.550943

STEREO

The Best of Operetta Vol. 3

Ingrid Kertesi • Zsuzsa Csonka, Sopranos
János Berkes, Tenor
Hungarian Operetta Orchestra
László Kovács

DDD

Playing
Time:
64'07"

NAXOS

The Best of Operetta Vol. 3

8.550943

ALL RIGHTS RESERVED. UNAUTHORISED PUBLIC PERFORMANCE,
BROADCASTING AND COPYING OF THIS COMPACT DISC PROHIBITED.
© 1996 HNH International Ltd.
© 1996 HNH International Ltd.
DISTRIBUTED BY: MVD MUSIC AND VIDEO DISTRIBUTION GmbH
OBERWEG 21-C-HALLE V, D-82008 UNTERHACHING, MUNICH, GERMANY.

- | | |
|--|---|
| <p>1 J. STRAUSS II: Overture - from Die Fledermaus
Czecho-Slovak Radio Symphony Orchestra (Bratislava) /
Johannes Wildner (8:18)</p> <p>2 E. KÁLMÁN: Auftrittslied Mariza
- from Gräfin Mariza (Countess Mariza) (3:44)</p> <p>3 C. ZELLER: Wie mein Ahn'l zwanzig Jahr'
- from Der Vogelhändler (The Bird Catcher) (3:51)</p> <p>4 E. KÁLMÁN: Komm Zigány
- from Gräfin Mariza (Countess Mariza) (3:56)</p> <p>5 F. LEHÁR:
Liebe, du Himmel auf Erden - from Paganini (2:31)</p> <p>6 J. STRAUSS II:
Klänge der Heimat - from Die Fledermaus (4:13)</p> <p>7 J. STRAUSS II:
Trinke, Liebchen! Trinke schnell!
- from Die Fledermaus (3:23)</p> <p>8 E. KÁLMÁN: Grüß mir die süßen
- from Gräfin Mariza (Countess Mariza) (5:42)</p> | <p>9 J. STRAUSS II:
Mein Herr Marquis - from Die Fledermaus (3:08)</p> <p>10 R. STOLZ: Ich liebe dich!
- from Zauber der Böhème (Magician of Bohemia) (4:33)</p> <p>11 J. STRAUSS II:
Spiel' ich die Unschuld vom Lande
- from Die Fledermaus (4:25)</p> <p>12 R. STOLZ:
Zwei Herzen im Dreivierteltakt (2:57)</p> <p>13 R. STOLZ:
Du sollst der Kaiser meiner Seele sein
- from Der Favorit (The Favourite) (4:43)</p> <p>14 J. STRAUSS II: Lagunenwalzer
- from Eine Nacht in Venedig (A Night in Venice) (3:24)</p> <p>15 R. STOLZ:
Adieu, mein kleiner Gardeoffizier
- from Das Lied ist aus (The Song is Over) (5:18)</p> |
|--|---|

Recorded at the Alpha-Line Studio, Budapest, from 16th to 31st January, 1996.
Recording Supervision: Jenő Simon
Balance Engineer: István Zakariás
Producer: Tamás Benedek
Music Notes: Keith Anderson

Cover Painting: Poster for Die Fledermaus by Johann Strauss
(Archiv für Kunst und Geschichte)



The Best of Operetta Vol. 3

NAXOS