



FINSKA KLASSISKA FAVORITER

Åbo stadsorkester (Turku Philharmonic Orchestra)
Dirigent Jorma Panula

1. **FINLANDIA, Op. 26** 8.14
Jean Sibelius/B&H
2. **ELEGI** 5.04
(ur Symfonisk svit, Op. 4)
Leevi Madetoja/Edition Fazer
3. **ROMANS** 4.35
Oskar Merikanto. Orkesterarr. Jorma Panula/M/s
4. **VALSE LENTE** 2.55
Oskar Merikanto. Orkesterarr. Jorma Panula/M/s
5. **VALSE TRISTE, Op. 44/1** 4.35
Jean Sibelius/B&H
6. **AXELS OCH ELINAS BRÖLLOPSVALS** 3.16
Heikki Aaltoila/M/s
7. **PRELUDIUM, Op. 1** 3.43
Heino Kaski/Edition Fazer
8. **SPELMÄNNEN, Op. 1** 7.47
Einojuhani Rautavaara/Edition Fazer
8. **Närböläisten braa spel** 1.53
(Närpesbornas fina spel)
9. **Kopsin Jonas** 1.50
10. **Klockar Samuel Dikström** 1.11
11. **Pirun polska** 1.38
(Djävulens polska)
12. **Hypyt** 1.01
(Skutten)
13. **BRÖLLOPSMARSCH** 3.58
Toivo Kuula/D.P.
14. **FESTMARSCH** 4.42
(ur musiken till skådespelet Rosenprinsessan, Op. 22)
Erkki Melartin/Edition Fazer
15. **TUONELAS SVAN** 8.37
(ur Lemminkäinen-sviten, Op. 22)
Jean Sibelius/B&H
Engelskt horn: Satu Ala
16. **PRELUDIUM FÖR ORKESTER** 2.41
Armas Järnefelt/Edition Fazer
17. **BERCEUSE (Vaggvisa)** 3.03
Armas Järnefelt/Edition Fazer
- Violinsolo: Maarit Kirvesalo
18. **ANDANTE FESTIVO** 3.39
Jean Sibelius/B&H
19. **FINSK BÖN** 2.40
Taneli Kuusisto. Orkesterarr. Jorma Panula/M/s
Trumpetsolo: Reino Kotaviita

Inspelad i Åbo Konserthus 6-8.9 1995. Inspelningstekniker Matti Heinonen/Pro Audile Oy.

Producent Michael Ponder, London.

Omslaget: Målning av Albert Edelfelt/Lekande pojkar vid stranden (1884). Ateneum, Helsingfors/Centralarkivet för konst/fotografen.

NAXOS distribueras i Sverige av Naxos Sweden AB, Kryptongatan 6, S-70374 Örebro, Sverige. Telefon 019-25 76 60 och i Finland av FG/NAXOS, Kamrersvägen 10, 2 vån., FIN-02770 ESBO, Finland, Tel. 90-615 3 615.

See booklet for music notes in English



4 891030 510234



ALL RIGHTS RESERVED.
UNAUTHORISED PUBLIC PERFORMANCE, BROADCASTING,
AND COPYING PROHIBITED
© 1995 HNH International Ltd.
© 1995 HNH International Ltd.