

Mystisch verklärte Virtuosen und Wunderkinder wie Paganini und Regondi versinnbildlichen die Sehnsucht, die Liebe, das Streben nach dem Unendlichen, dem Unermesslichen. Man sucht in der Kunst nach einer »erträumten heilen Natur«, einem neuen Sinn des Menschen: »Die Welt hebt an zu singen, triffst Du nur das Zauberwort« (Eichendorff). Romantic Moments vereinigt die schönsten romantischen Stücke dieser Epoche zu einem klingenden Hörgenuss, der zum Genießen und Träumen einlädt.

ROMANTIC MOMENTS

KLASSISCHE TRÄUMEREIEN FÜR GITARRE

- | | | |
|-----------|---|-------|
| 1 | FRANZ SCHUBERT (1797-1828)
Ständchen aus »Schwanengesang« | 04:07 |
| 2 | JOHANN KASPAR MERTZ (1806-1856)
Lied ohne Worte aus »Bardenklänge« op. 13 | 03:50 |
| 3 | Fingals Höhle aus »Bardenklänge« op. 13 | 02:27 |
| 4 | Liebeslied aus »Bardenklänge« op. 13 | 03:44 |
| 5 | Tarantelle aus »Bardenklänge« op. 13 | 03:55 |
| 6 | NICCOLÒ PAGANINI (1782-1840)
Andantino variato aus »Grande Sonate« | 09:07 |
| 7 | Romanze aus »Grande Sonate« | 04:01 |
| 8 | GIULIO REGONDI (1823-1872)
Moment douloureux, Étude e-moll | 01:55 |
| 9 | Moment romantique, Étude Nr. 8, G-Dur | 05:46 |
| 10 | Nocturne »Réverie« op. 19 | 08:33 |
| 11 | FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY (1809-1847)
Venetianisches Gondellied op. 19,6 | 02:28 |
| 12 | Canzonetta op. 12,1 | 04:39 |
| 13 | FERNANDO SOR (1778-1839)
Fantasie op. 7:
Largo non tanto | 05:25 |
| 14 | Thème Varié | 10:59 |
| 15 | ROBERT SCHUMANN (1810-1856)
Träumerei aus »Kinderszenen« op. 15 | 03:19 |



VOLKER HÖH, GITARRE

weitere Informationen im Beiheft

Aufnahme: FFD Hübigen 27. – 30.08.2006

Produzent: Volker Höh • Toningenieur: Günter Münch, Bayreuth

Titelfoto: Christian Sestendrup / www.photocase.de • Artwork & Layout: Torsten Hatt



DDD

8.551263

Spielzeit
75:05

4 891030 516328



www.naxos.de

© & © 2007 NAXOS DEUTSCHLAND GmbH
Booklet notes in English • Kommentar auf Deutsch
Made in the EU