



DDD

8.551426

 Playing Time
 51:19


www.naxos.de

 © 2019 & © 2020 Naxos Deutschland GmbH
 Booklet notes in English • Deutscher Text
 Made in Germany

Hans HAUG

(1900–1967)

Concertino per chitarra e piccola orchestra (1950)

21:44

1 I. Moderato, quasi improvvisando

08:55

2 II. Andante; III. Allegro moderato

12:49

3 Bläserquintett*

05:30

Mario CASTELNUOVO-TEDESCO (1895–1968)

Quintet for Guitar and String Quartet, Op. 143 (1950)

24:01

4 I. Allegro, vivo e schietto

06:08

5 II. Andante mesto

07:19

6 III. Scherzo: Allegro con spirito, alla marcia

04:40

7 IV. Finale: Allegro con fuoco

05:54

Total Time: 51:19

* Vollendet durch die Komponistin Hanna Horobetz in 2018

 Marisa Minder (Gitarre | *guitar*) • Alexander Zemtsov (Dirigent | *Conductor*)

Il piccola orchestra • Basel Philharmonic Quintet



Aufnahme | Recording: evangelisch-reformierte Kirche Arlesheim (CH), 4–5.03.2019 • Klangkonzept, Aufnahme, Mischung und Mastering | Sound Director, Recording, Mixing & Mastering Engineer: Daniel Dettwiler

Aufnahmeleitung & Schnitt | Recording Producer & Edit: Joël Cormier • Technik | 2nd Engineer: Leandro Gianini

Mobile Aufnahme, Mischung und Mastering | Mobile Recording Equipment, Mixing and Mastering: Idee und Klang Studio, Basel

Gitarre von | Guitar by: Gernot Wagner • Cover photo: Claude Bormand • Text und Übersetzung | Liner notes and translation:

Prof. Dr. Dominik Sackmann, Marina Balashova • Artwork: Manila Design