

Klassiskt A-Ö

Total
speltid
156'12"

ALL RIGHTS RESERVED.
UNAUTHORISED PUBLIC PERFORMANCE BROADCASTING
AND COPYING PROHIBITED.
© 1995-95 HNH International Ltd.
© 1996 HNH International Ltd.

CD 1

- | | | |
|-------|---|----------|
| 1 | BRUCH <i>So trinken wir alle</i> | (1'11") |
| 2 | HILDEGARD AV BINGEN <i>Kyrie</i> | (4'32") |
| 3 | SAINTE-COLOMBE <i>Tombeau les Regrets</i> | (6'10") |
| 4 | PALESTRINA <i>Stabat Mater</i> | (9'18") |
| 5 | FRANCESCO CANOVA DA MILANO <i>La Spagna</i> | (1'39") |
| 6 | BACH <i>Aria ur Goldbergvariationerna</i> | (3'13") |
| 7 | PURCELL <i>Canzona ur Sorgemusik för Drottning Mary</i> | (2'04") |
| 8 | ALLEGRI <i>Miserere</i> | (10'14") |
| 9-11 | ALBINONI <i>Oboekonsert i C-dur op 7 nr 12</i> | (8'09") |
| 12 | J STAMITZ <i>Adagio ur Orkestertrio op 5 nr 3</i> | (6'13") |
| 13-15 | VIVALDI <i>Cellokonsert i C-dur RV 398</i> | (7'04") |
| 16 | HAYDN <i>Första satsen ur Lärkkvartetten</i> | (6'36") |
| 17 | MOZART <i>Final ur Pianokonsert nr 22</i> | (11'07") |

Total speltid CD 1, 77'56"

CD 2

- | | | |
|----|--|----------|
| 1 | BEETHOVEN <i>Scherzo ur Septetten</i> | (3'03") |
| 2 | SOR <i>Vals för två gitarrer ur Divertissement op 38</i> | (3'48") |
| 3 | BERWALD <i>Adagio ur Symfoni nr 4</i> | (6'33") |
| 4 | TJAJKOVSKIJ <i>Intermezzo ur Svit för orkester nr 1</i> | (8'13") |
| 5 | TÁRREGA <i>Lágrima</i> | (2'03") |
| 6 | DELIBES <i>Mazurka ur baletten Coppélia</i> | (4'08") |
| 7 | CHOPIN <i>Larghetto ur Pianokonsert nr 2</i> | (9'23") |
| 8 | ROSSINI <i>Duett Tankred/Amenaide ur första akten av Tankred</i> | (7'10") |
| 9 | SCHUBERT <i>Allegretto ur Symfoni nr 3</i> | (4'19") |
| 10 | BRUCH <i>Kol Nidrei</i> | (10'02") |
| 11 | GRIEG <i>Sarabande ur Holberg-svit</i> | (3'49") |
| 12 | SATIE <i>Je te veux</i> | (4'24") |
| 13 | FAURE <i>Pie Jesu ur Rekviem</i> | (3'31") |
| 14 | NIELSEN <i>Final ur Symfoni nr 2 "De fyra temperamenten"</i> | (7'07") |

Total speltid CD 2, 78'16"