

8.553388

RAMEAU: Orchestral Suites Vol. 1

NAXOS



8.553388

STEREO

ALL RIGHTS RESERVED. UNAUTHORISED PUBLIC PERFORMANCE,
BROADCASTING AND COPYING OF THIS COMPACT DISC PROHIBITED.
© 1996 HNH International Ltd.
© 1996 HNH International Ltd.
DISTRIBUTED BY: MVD MUSIC AND VIDEO DISTRIBUTION GmbH,
OBERWEG 21C-HALLE V, D-82008 UNTERHACHING, MUNICH, GERMANY.

Jean-Philippe
RAMEAU
(1683 - 1764)

Orchestral Suites

Capella Savaria
(on original instruments)
Mary Térey-Smith, Conductor

DDD

Playing
Time:
51'28"

La naissance d'Osiris
(Suite for Orchestra)

- | | | |
|----|-------------------------------|--------|
| 1 | Overture | (6:08) |
| 2 | Musette | (1:19) |
| 3 | Première et deuxième gavotte | (2:31) |
| 4 | Rondeau gracieux | (1:23) |
| 5 | Air de musette | (1:36) |
| 6 | Premier et deuxième tambourin | (2:35) |
| 7 | Air gracieux | (2:17) |
| 8 | Musette tendre | (1:45) |
| 9 | Marche gaye | (1:00) |
| 10 | Première et deuxième gavotte | (2:37) |
| 11 | Air majestueux et gracieux | (2:31) |
| 12 | Air vif | (2:08) |
| 13 | Contredanse | (1:56) |

Abaris ou les Boréades
(Suite and Dances)

- | | | |
|----|---|--------|
| 14 | Overture | (3:02) |
| 15 | Menuet | (1:22) |
| 16 | Allegro | (2:03) |
| 17 | Entrée | (3:18) |
| 18 | Rondeau vif | (1:42) |
| 19 | Contredanse en rondau | (2:07) |
| 20 | Premier et deuxième rigaudon | (2:33) |
| 21 | Gavotte pour les Fleures et les Zéphirs | (3:39) |
| 22 | Première et deuxième contredanse | (1:56) |

Recorded at the Knight Hall of Kőszeg Castle,
from 1st to 10th March, 1995.

Producer: Tamás Benedek

Engineer: Gábor Mocsáry

Musical Notes: Mary Térey-Smith

English Text /
Deutscher Text /
Texte en français

Cover Painting: Assembly in a Park by Jean Antoine Watteau



NAXOS

RAMEAU: Orchestral Suites Vol. 1

8.553388