

DDD

Playing
Time:
78'47"

8.553436

STEREO

ROSSINI

The Barber of Seville

(Highlights)

Roberto Servile, Baritone (Figaro) • Sonia Ganassi, Mezzo-soprano (Rosina)

Ramon Vargas, Tenor (Conte) • Angelo Romero, Bass (Bartolo)

Franco de Grandis, Bass (Don Basilio) • Ingrid Kertesi, Soprano (Berta)

Hungarian Radio Chorus • Failoni Chamber Orchestra, Budapest • Will Humburg, Conductor

1 Overture (6:41)

Act 1

2 Cavatina: Ecco, ridente in cielo (4:46)
(Conte)3 Cavatina: Largo al factotum della città (4:37)
(Figaro)4 Duetto: All'idea di quel metallo (8:35)
(Figaro, Conte)

5 Cavatina: Una voce poco fa (Rosina) (5:57)

6 Aria: La calunnia è un venticello (4:33)
(Basilio)7 Duetto: Dunque io son ... to non (5:04)
m'inganni? (Rosina, Figaro)8 Aria: A un dottor della mia sorte (6:12)
(Bartolo)

9 Finale: Fredda ed immobile (7:55)

Act 2

10 Duetto: Pace e gioia sia con voi (3:00)
(Conte, Bartolo)11 Aria: Contro un cor che accende (7:17)
amore (Rosina, Conte)12 Sequito del Quintetto: Buona sera, (2:11)
mio signore13 Aria: Il vecchiotto cerca moglie (3:09)
(Berta)14 Terzetto: Ah! qual colpo inaspettato! (6:39)
(Rosina, Figaro, Conte)15 Finaletto: Di sì felice innesto serbiam (2:11)
memoria eterna?

(From the complete opera on Naxos 8.660027-29)

Music Notes: Keith Anderson

Cover Picture: Costume for Figaro
by Mauro Pagano (1951-88)
(Archiv für Kunst und Geschichte)

English Text /
Deutscher Text /
Texte en français



ALL RIGHTS RESERVED. UNAUTHORISED PUBLIC PERFORMANCE,
BROADCASTING AND COPYING OF THIS COMPACT DISC PROHIBITED.

© 1993 HNH International Ltd.
© 1997 HNH International Ltd.
DISTRIBUTED BY: MVD MUSIC AND VIDEO DISTRIBUTION GmbH,
OBERWEG 21C-HALLE V, D-82008 UNTERHACHING, MUNICH, GERMANY.

