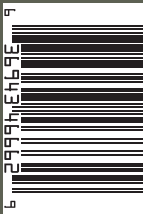




DDD

8.554666

Playing Time
69:16

© & © 2003 HNH International Ltd.
Booklet notes in English • Kommentar auf Deutsch
German sung texts with English translations
Made in E.C.
www.naxos.com

The Naxos Deutsche Schubert-Lied-Edition: Schubert set the poetry of over 115 writers to music. He selected poems from classical Greece, the Middle Ages and the Renaissance, from eighteenth-century German authors, early Romantics, *Biedermeier* poets, and Heine. The Deutsche Schubert-Lied-Edition presents all Schubert's Lieder, over 700 songs, grouped according to the poets who inspired him.

Franz Peter
SCHUBERT
(1797-1828)



- | | | |
|----|--|------|
| 1 | Sehnsucht (Nur wer die Sehnsucht kennt), D310, 1st version | 1:50 |
| 2 | Rastlose Liebe, D138 | 1:17 |
| 3 | Nähe des Geliebten, D162 | 3:21 |
| 4 | Die Liebe (Klärchens Lied/Freudvoll und leidvoll), D210 | 1:34 |
| 5 | Sehnsucht (Nur wer die Sehnsucht kennt), D310, 2nd version | 2:03 |
| 6 | Gretchen am Spinnrade, D118 | 3:20 |
| 7 | Szene aus Faust, D126* | 5:33 |
| 8 | Gretchen im Zwinger, D564 | 3:19 |
| 9 | Sehnsucht (Nur wer die Sehnsucht kennt), D359 | 2:30 |
| 10 | Suleika I (Was bedeutet die Bewegung), D720 (text by Marianne von Willemer) | 5:36 |
| 11 | Suleika II (Ach um deine feuchten Schwingen), D717 (text by Marianne von Willemer) | 3:56 |
| 12 | Sehnsucht (Nur wer die Sehnsucht kennt), D481 | 2:10 |
| 13 | An Mignon, D161* | 2:57 |
| 14 | Mignon und der Harfner, D877 (Nur wer die Sehnsucht kennt) (Op. 62, 1)* | 2:54 |
| 15 | Mignon I (Heiß mich nicht reden), D726 | 2:32 |
| 16 | Mignon II (So laßt mich scheinen), D727 | 3:04 |
| 17 | Wonne der Wehmut, D260 | 0:47 |
| 18 | Schweizerlied, D559 | 1:15 |
| 19 | Die Spinnerin, D247 | 2:51 |
| 20 | Die Liebende schreibt, D673 | 2:16 |
| 21 | Lied der Mignon (Nur wer die Sehnsucht kennt), D877 (Op. 62, 2) | 3:28 |
| 22 | Lied der Mignon (Heiß mich nicht reden), D877 (Op. 62, 3) | 3:29 |
| 23 | Lied der Mignon (So laßt mich scheinen), D877 (Op. 62, 4) | 2:58 |
| 24 | Mignon (Kennst du das Land?), D321 | 4:17 |

Ruth Ziesak, Soprano • Ulrich Eisenlohr, Piano • *with Christian Elsner, Tenor

A co-production with Swiss Radio DRS

Recorded at Radiostudio, Zürich on 15th and 16th July 2002 and on 31st October and 1st November 2002

Producer and Engineer: Andreas Werner

Music Notes: Joachim Landkammer

Cover painting: Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832), by Benjamin Chai