

This recording of classic hit songs from 1930s Germany features three of the best known composers of light music, Werner Richard Heymann, Gerhard Winkler and Peter Kreuder, who wrote prolifically for cabaret, operetta, the stage and the first talking movies. Among the many highlights on this disc are Heymann's *Irgendwo auf der Welt* (Somewhere in the world), Kreuder's *Für eine Nacht voller Seligkeit* (For a night full of happiness) and Winkler's *Casanova-Lied*, all of which enjoy enduring popularity.

Salon Orchestra Favourites IV

German Hit Songs of the 1930s

Werner Richard HEYMANN
(1896-1961)

- | | | |
|---|------------------------------|------|
| ⑤ | Das gibt's nur einmal | 3:02 |
| ② | Heut Nacht ist mir so O lálá | 2:17 |

Gerhard WINKLER (1906-1977)

- | | | |
|---|---------------------|------|
| ③ | Frühling in Sorrent | 3:08 |
| ④ | Hexentanz | 2:42 |

Peter KREUDER (1905-1981)

- | | | |
|---|---------------------------------|------|
| ⑤ | Du gehst durch all meine Träume | 5:48 |
| ⑥ | Für eine Nacht voller Seligkeit | 3:31 |

Gerhard WINKLER

- | | | |
|---|-----------------------------|------|
| ⑦ | Casanova-Lied | 1:47 |
| ⑧ | Portugiesischer Fischertanz | 3:05 |

Werner Richard HEYMANN

- | | | |
|---|---|------|
| ⑨ | Es führt kein anderer Weg zur Seligkeit | 4:06 |
|---|---|------|

Gerhard WINKLER

- | | | |
|---|--------------------------|------|
| ⑩ | Rumänisches Zigeunerfest | 5:09 |
|---|--------------------------|------|

Peter KREUDER

- | | | |
|---|--|------|
| ⑪ | Wenn die Sonne hinter den Dächern versinkt | 4:59 |
| ⑫ | Daran zerbricht man doch nicht | 2:13 |

Gerhard WINKLER

- | | | |
|---|----------------------|------|
| ⑬ | Der Geige Liebeslied | 3:16 |
|---|----------------------|------|

Werner Richard HEYMANN

- | | | |
|---|--------------------------------------|------|
| ⑭ | Irgendwo auf der Welt | 5:13 |
| ⑮ | Liebling, mein Herz läßt dich grüßen | 4:26 |

Gerhard WINKLER

- | | | |
|---|--------------------------------------|------|
| ⑯ | Holländischer Holzschuhtanz | 3:04 |
| ⑰ | Im Harem sitzen heulend die Eunuchen | 3:05 |

Peter KREUDER

- | | | |
|---|-----------------------------------|------|
| ⑱ | Das muß ein Stück vom Himmel sein | 2:29 |
| ⑲ | Sag beim Abschied leise Servus | 2:22 |

Annette Postel, Vocals • Salonorchester Schwanen • Georg Huber

Recorded at the Clara-Wieck-Auditorium, Sandhausen, Germany, 15th-17th April 2005

Producer: Teije Van Geest • Music Notes: Konrad Dussel

Cover Image: *Cover of Zum 5 Uhr Tee* (5 o'clock tea), vol.11 (A. Benjamin u. Wiener Boheme-Verlag) (1928) [Akg-images]



DDD

8.557768

Playing Time
65:43



www.naxos.com

© & © 2006 Naxos Rights International Limited.
Booklet notes in English • Kommentar auf Deutsch
Made in the EU