

Svenska visor

INSTRUMENTALA VERSIONER I ARRANGEMANG AV ANDERS SOLDH
GÄVLE SYMFONIORKESTER + HANS EK

- | | | | |
|--|------|-----------------------------------|------|
| <i>Evert Taube</i> | | <i>Torgny Björk</i> | |
| 1. Calle Schewens vals | 3:26 | 12. I folkviseton | 1:52 |
| 2. Brevet från Lillan
(Pappa kom hem) | 4:11 | <i>Evert Taube</i> | |
| 3. Ack, Värmeland du sköna | 3:19 | 13. Dansen på Sunnanö | 1:50 |
| <i>Mats Paulson</i> | | 14. Min älskling du är som en ros | 2:34 |
| 4. Visa vid vindens ängar | 2:52 | <i>Olle Adolphson</i> | |
| 5. Barfotavisa | 2:28 | 15. Mitt eget land | 2:52 |
| <i>Evert Taube</i> | | <i>Cornelis Vreeswijk</i> | |
| 6. Så länge skutan kan gå | 2:48 | 16. Balladen om Fredrik Åkare | 2:33 |
| 7. Änglamark | 2:38 | <i>Evert Taube</i> | |
| <i>Olle Adolphson</i> | | 17. Sjösala vals | 2:18 |
| 8. Det gåtfulla folket | 2:49 | 18. Kristallen den fina | 3:30 |
| <i>Evert Taube</i> | | <i>Håkan Norlén</i> | |
| 9. Fritiof och Carmencita
(Tango i Samborombon) | 3:11 | 19. Visa vid midsommartid | 2:58 |
| 10. Rosa på bål | 2:39 | <i>Carl Michael Bellman</i> | |
| <i>Lille-Bror Söderlundh</i> | | 20. Bellmanpotpurri | 4:51 |
| 11. Får jag lämna några blommor | 3:19 | | |

Inspelad i Gävle Konserthus, mars 2006. Inspelningstekniker: Håkan Sjögren, SonoConsult. För inspelningen har använts mikrofoner från Thuresson, Sverige och hårddiskinspelning med A/D-omvandlare från RME, Tyskland.

Editering och premastering: Håkan Sjögren. Omslag: Idé-bild Reklambyrå. Omslagsbild: Per Magnus Persson/Johnér.



8.557997

Total speltid:
59:07



Made in E.C.
ALL RIGHTS RESERVED.
© och © 2006
Naxos Rights International Ltd.
www.naxos.com