

Populäre Märsche · Famous Marches

Mozart · Mendelssohn · Verdi

Ein klassischer Marsch ist fast immer etwas Besonderes. Egal, ob der Anlass traurig, festlich oder kriegerisch ist, stets trifft man auf atemberaubende Orchestrierungen und große Melodien. Von Verdis Triumphmarsch aus ‚Aida‘ über Mendelssohns ‚Hochzeitsmarsch‘ bis zu Johann Strauss‘ ‚Radetzky-Marsch‘ reicht das Spektrum auf dieser CD.

A classic march is always stirring. Whether the occasion demands the depiction of war, mourning for the dead or celebration of victory, there are always magnificent melodies and powerful orchestrations to draw on. From the 'Triumphal March' of Verdi's 'Aida' to Mendelssohn's 'Wedding March' and Johann Strauss' 'Radetzky-March' – this disc has them all!

- VERDI:** "Triumphmarsch" aus ("Triumphant March" from) AIDA
SIBELIUS: "Alla Marcia" aus (from) KARELIA SUITE
BERLIOZ: „Rákóczy Marsch“ aus (from) LA DAMNATION DE FAUST
MOZART: „Marsch der Priester“ aus („March of the Priests“ from) DIE ZAUBERFLÖTE (MAGIC FLUTE)
ELGAR: "Pomp and Circumstance" Marsch Nr. 1
SCHUBERT: „Militär – Marsch“ Nr. 1 („Military March“) (Arr.: Breiner)
GRIEG: Marsch aus (from) SIEGRUD JORSALFAR
MENDELSSOHN: „Hochzeitsmarsch“ aus EIN MITTSOMMERNACHTSTRAUM ("Wedding March" from A MIDSUMMERNIGHT'S DREAM)
WAGNER: „Festmarsch“ aus („Festive March from“) TANNHÄUSER
TSCHAIKOWSKI: "Marche solennelle"
SAINT-SAËNS: "Marche militaire"
SUPPÉ: Marsch aus (March from) FATINITZA
TSCHAIKOWSKI: Marsch aus (March from) DER NUSSKNACKER (THE NUTCRACKER)
STRAUSS (VATER): "Radetzky Marsch"

(Weitere Angaben im Beiheft / further details inside)



DDD

Playing Time:
66:36



©1987-95 & © 2007
 Naxos Rights International Ltd.
 English Text Deutscher Text
 Made in E.C. www.naxos.com

design:
brigitte-battau.de