



DDD

Playing Time:
65:43



© 1987-94 & © 2007
Naxos Rights International Ltd.
English Text Deutscher Text
Made in E.C. www.naxos.com

design:
brigitte-battau.de

Virtuose Orgel · *Organ Showpieces*

J. S. Bach · Elgar · Charpentier

Die Orgel war mit ihren glanzvollen Klängen immer gut für festliche Kirchenwerke. Doch im Zeitalter der Romantik nahmen sich auch Komponisten mit ganz weltlichen Interessen des majestätischen Instrumentes an, vor allem in England und Frankreich. Auf dieser CD sind beide Spielarten repräsentiert.

With its splendid sound, the organ has always been a natural choice for festive church music. But in the age of Romanticism, many composers also explored the potential of this majestic instrument for secular music. On this disc both aspects of the organ's showstopper repertoire are well represented.

- J.S.BACH: Toccata und Fuge in d-moll (Toccata & Fugue in D minor) BWV 565
 CHARPENTIER: Te deum, Prélude
 VIERNE: "Carillon de Westminster" (Suite III) – Fantasiestück (Pièce de fantaisie)
 BOELLMANN: Suite Gothique
 COCKER: Tuba Tune
 ELGAR: Sonate für Orgel in G-Dur – Allegro maestoso
 GUILMANT: "Cantilène-Pastorale"
 "Grand Choeur"
 J.S. BACH: "Jesus bleibet meine Freude", aus/from: BWV 147
 MURRILL: Carillon
 WIDOR: Toccata, Sinfonie Nr. 5 (Symphony No. 5) - Toccata

(Weitere Angaben im Beiheft / further details inside)