

Chor und Symphonieorchester
des Bayerischen Rundfunks
Bernard Haitink



BR
KLASSIK

LUDWIG VAN BEETHOVEN 1770–1827
SYMPHONIE NR. 9 D-MOLL / D MINOR, OP. 125

mit dem Schlusschor über Schillers Ode „An die Freude“ für großes Orchester,
vier Solostimmen und gemischten Chor / with final movement about “Ode to the joy”
from Schiller for grand orchestra, four solo parts and mixed choir

- 01 Allegro ma non troppo e un poco maestoso 17:22
- 02 Molto vivace – Presto 15:32
- 03 Adagio molto e cantabile – Andante moderato 13:17
- 04 Finale. Presto – Allegro assai vivace (alla Marcia) 25:47

Sally Matthews Sopran / soprano
Gerhild Romberger Alt / alto
Mark Padmore Tenor / tenor
Gerald Finley Bass / bass

Total Time: 71:58

Booklet & Gesangstext auf Deutsch / in English

BRmedia
Service GmbH



BR Chor

SYMPHONIEORCHESTER
DES BAYERISCHEN
RUNDFUNKS

www.br-klassik.de/label
900180 © + © 2019 BRmedia Service GmbH. All trademarks and logos are protected.
BR-KLASSIK, BR-Chor and BR-Symphonieorchester are trademarks of Bayerischer Rundfunk.
A CD-production of BRmedia Service GmbH. LC 20232. Made in Germany.