

Marina Rebeka
Münchner Rundfunkorchester
Marco Armiliato



BR
KLASSIK

GIOACHINO ROSSINI 1792–1868

- | | | | |
|-----|--|-------|--|
| 1–2 | Quelle horrible destinée! – Grand Dieu! j'implore ta clémence – Je l'aimais!.. je fuis sa présence
<i>Moïse et Pharaon, ou Le passage de la Mer Rouge</i> | 8 | D'amor al dolce impero <i>Armida</i> |
| 3 | Assisa a piè d'un salice
<i>Otello ossia Il moro di Venezia</i> | 9–11 | Quella morte che s'avanza – Invan la perfida – Sì, ferite: il chieggo, il merto – Madre, a te che sull'empìro <i>Maometto II</i> |
| 4 | Bel raggio lusinghier <i>Semiramide</i> | 12–13 | Pour notre amour – Sur la rive étrangère <i>Guillaume Tell</i> |
| 5 | Giusto ciel, in tal periglio
<i>Maometto II</i> | 14 | Tanti affetti in tal momento – Fra il padre e fra l'amante
<i>La donna del lago</i> |
| 6–7 | Ils s'éloignent enfin – Sombre forêt, désert triste et sauvage
<i>Guillaume Tell</i> | | |

Total time 69:05
Booklet auf Deutsch / in English

BRmedia
Service GmbH



BR Münchner
Rundfunk
orchester

www.br-klassik.de/label

900321 © + © 2017 BRmedia Service GmbH. All trademarks and logos are protected.
BR-KLASSIK, BR-Chor und Münchner Rundfunkorchester are trademarks of Bayerischer Rundfunk.
A CD-production of BRmedia Service GmbH. LC 20232. Made in Germany.