

A NOBLE AND MELANCHOLY INSTRUMENT

Music for horns and pianos of the 19th century

Ludwig van Beethoven: Sonata for piano and horn, Op. 17

Robert Schumann: Adagio and Allegro, Op. 70

Franz Strauss: Nocturno, Op. 7

Gioacchino Rossini: Prelude, Theme and Variations

Camille Saint-Saëns: Romance, Op. 67

Alexander Glazunov: Rêverie, Op. 24

Paul Dukas: Villanelle

Gilbert Vinter: Hunter's Moon

TT: 65'56

ALEC FRANK-GEMMILL *horn*

(Cor d'orchestre; Wienerhorn; Cor solo; Cor à pistons)

ALASDAIR BEATSON *piano*

(Lagrassa; Streicher; Blüthner; Bechstein)



Eine Co-Produktion mit Deutschlandfunk

Deutschlandfunk

