



BIS-2623 | SACD

August Bernhard Valentin Herbing (1735–66)

1) Montan und Lalage

12'15

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–91)

2) Das Lied der Trennung

6'27

Friedrich Gottlob Fleischer (1722–1806)

3) An den Schlaf

4'17

Wolfgang Amadeus Mozart

4) An Chloe

2'28

5) Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte

1'39

6) Abendempfindung

4'35

Christian Michael Wolff (1707–89)

7) An das Clavier

6'37

Friedrich Gottlob Fleischer

8) Das Clavier

2'48

Joseph Haydn (1732–1809)

9) Die Verlassene

4'34

10) Antwort auf die Frage eines Mädchens

3'36

11) Das Leben ist ein Traum

3'29

12–15) Arianna a Naxos, cantata a voce sola

18'25

TT: 72'50

Carolyn Sampson *soprano*

Kristian Bezuidenhout *fortepiano*



The Stralivari Trust

www.bis.se

This hybrid disc plays on both CD & SACD players
SACD surround / SACD stereo / CD stereo

Producer and sound engineer: Andrew Mellor

© & © 2022, BIS Records AB, Sweden

DSD
Direct Stream Digital

Multi-ch
Stereo

COMPACT
DIGITAL AUDIO

SACD, DSD AND THEIR LOGOS ARE TRADEMARKS OF SONY

MADE IN THE EU



BIS-2623 SACD Trennung · Songs of Separation · Carolyn Sampson / Kristian Bezuidenhout