



BIS-2632 | SACD

Ottorino Respighi (1879–1936)



- | | | |
|--------|-------------------------------------|-------|
| 1–5) | Deità Silwane, P 107 | 14'53 |
| 6) | In alto mare, P 89 No. 1 | 1'00 |
| 7) | Contrasto, P 66 | 2'06 |
| 8) | L'ultima ebbrezza, P 8 | 3'23 |
| 9) | Abbandono, P 89 No. 2 | 2'03 |
| 10) | Stornellatrice, P 69 | 1'40 |
| 11–15) | Cinque canti all'antica, P 71 | 9'54 |
| 16) | Storia breve, P 52 | 2'24 |
| 17) | Nel giardino, P 97 No. 6 | 4'00 |
| 18) | Pioggia, P 90 No. 6 | 2'19 |
| 19) | Lagrima, P 9 | 3'59 |
| 20–23) | Quattro arie scozzesi, P 143 | 15'09 |
| 24) | O falce di luna calante, P 90 No. 1 | 2'56 |
| 25) | Notturmo, P 11 | 3'39 |
| 26) | Nebbie, P 64 | 2'51 |

TT: 74'04

CO-PRODUCTION
WITH

BR
KLASSIK

Timothy Fallon *tenor*
Ammiel Bushakevitz *piano*

www.bis.se

This hybrid disc plays on both CD & SACD players
SACD surround / SACD stereo / CD stereo

DSD
Direct Stream Digital

Multi-ch
Stereo

compact
disc
DIGITAL AUDIO

SACD, DSD AND THEIR LOGOS ARE TRADEMARKS OF SONY

MADE IN THE EU

