



BIS-CD-1057 STEREO

DDD

Total playing time: 79'30

 COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO


LEO, Leonardo (1694-1744)

Concertos for Cello, Strings and Basso continuo

Concerto No. 4 in A major *		13'53
[1] I. <i>Andante piacevole</i>		2'30
[2] II. <i>Allegro</i>		3'44
[3] III. <i>Larghetto e gustoso</i>		4'17
[4] IV. <i>Allegro</i>		3'18

Concerto No. 5 in F minor		14'46
[5] I. <i>Andante grazioso</i>		4'19
[6] II. <i>Allegro</i>		2'58
[7] III. <i>Segue il cantabile - Largo e gustoso</i>		4'23
[8] IV. <i>Allegro</i>		3'03

Concerto No. 1 in A major *		10'33
[9] I. <i>Andantino grazioso</i>		2'47
[10] II. <i>Allegro</i>		2'33
[11] III. <i>Larghetto a mezza voce</i>		2'52
[12] IV. <i>[Allegro]</i>		2'19

Concerto No. 3 in D minor		13'31
[13] I. <i>Andante grazioso</i>		3'46
[14] II. <i>[Con Spirito]</i>		3'14
[15] III. <i>Amoroso - mezza voce</i>		3'11
[16] IV. <i>Allegro</i>		3'18

Concerto No. 2 in D major *		13'26
[17] I. <i>Andante grazioso</i>		3'41
[18] II. <i>Con Bravura</i>		2'35
[19] III. <i>Larghetto, con poco moto - mezza voce</i>		2'49
[20] IV. Fuga. Per il portamento dell'imitazione del 2 ^{do} pensiero, o soggetto mi con fervito della risposta d'imitazione		2'24
[21] V. <i>[Allegro di molto]</i>		1'56

Sinfonia concertata [Concerto No. 6] in C minor		11'50
[22] I. <i>Andante grazioso</i>		3'05
[23] II. <i>Presto</i>		1'59
[24] III. <i>Larghetto</i>		4'05
[25] IV. <i>Allegro</i>		2'39

Hidemi Suzuki, baroque cello/
*cello piccolo

Orchestra 'Van Wassenae'
Makoto Akatsu, violin/director