



BIS-CD-1070 STEREO



Total playing time: 60'00

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO**ROTA, Nino** (1911-1979)**Symphony No. 3** in C major (1956-57) *(Schott Musik International)* **21'12**

- | | | |
|-----|-------------------------------|------|
| [1] | I. <i>Allegro</i> | 5'11 |
| [2] | II. <i>Adagio con moto</i> | 7'25 |
| [3] | III. <i>Allegretto mosso</i> | 4'00 |
| [4] | IV. <i>Vivace con spirito</i> | 4'16 |

Concerto festivo (Concerto for Orchestra in F major) (1958-61) *(Schott Musik International)* **16'53**

- | | | |
|-----|--|------|
| [5] | I. Overture. <i>Allegro</i> | 3'20 |
| [6] | II. Aria. <i>Andante sostenuto e cantabile</i> | 4'08 |
| [7] | III. Cabaletta. <i>Andante con moto e scherzando</i> | 2'26 |
| [8] | IV. Elegia. <i>Andante sostenuto</i> | 3'12 |
| [9] | V. Finale. <i>Allegro</i> | 3'26 |

Le Molière imaginaire – Ballet Suite (1976/78) *(Schott Musik International)* **20'43**

- | | | |
|------|--|------|
| [10] | I. Overture. <i>Un poco lento – Allegro marcato – Un poco maestoso – Tempo I – Allegro marcato – Vivacissimo</i> | 3'07 |
| [11] | II. Molière. <i>Andante – Animato non troppo – Tempo I – Animatissimo</i> | 3'30 |
| [12] | III. Danse des comédiens. <i>Allegro</i> | 2'21 |
| [13] | IV. Armande. <i>Allegretto calmo</i> | 1'39 |
| [14] | V. Danse du roi. <i>Allegretto sostenuto</i> | 2'01 |
| [15] | VI. La Nature. <i>Quasi Adagio – Un poco più animato, ma cantabile e rubato – Tempo I – Con maestà</i> | 3'25 |
| [16] | VII. Pont Neuf, le Roi. <i>Galop – Andante maestoso – Con solennità</i> | 4'10 |

Norrköping Symphony Orchestra (SymfoniOrkester Norrköping)conducted by [1-4] **Ole Kristian Ruud** and [5-16] **Hannu Koivula**

SON

MADE IN AUSTRIA