



BIS-CD-1105 STEREO



Total playing time: 73'28

COMPACT  
disc  
DIGITAL AUDIO**DEBUSSY, [Achille-] Claude** (1862-1918)**Images – 1<sup>re</sup> Série** (1905) *(Durand)* **15'55**

- |     |                       |      |
|-----|-----------------------|------|
| [1] | 1. Reflets dans l'eau | 5'35 |
| [2] | 2. Hommage à Rameau   | 6'54 |
| [3] | 3. Mouvement          | 3'17 |

**Images – 2<sup>e</sup> Série** (1907) *(Durand)* **15'31**

- |     |   |      |
|-----|---|------|
| [4] | 1. Cloches à travers les feuilles           | 4'38 |
| [5] | 2. Et la lune descend sur le temple qui fût | 6'25 |
| [6] | 3. Poissons d'or                            | 4'17 |

**Images (oubliées)** (1894) *(Durand)* **14'09**

- |     |  |      |
|-----|--|------|
| [7] | 1. Lent (mélancolique et doux)   | 3'50 |
| [8] | 2. Souvenir du Louvre  | 6'01 |
| [9] | 3. Quelques aspects de « nous n'irons plus au bois » parce qu'il fait un temps insupportable | 4'05 |

**Estampes** (1903) *(Durand)* **14'52**

- |      |                           |      |
|------|---------------------------|------|
| [10] | 1. Pagodes                | 5'12 |
| [11] | 2. La soirée dans Grenade | 5'40 |
| [12] | 3. Jardins sous la pluie  | 3'49 |

**Masques pour piano** (1904) *(Durand)* **5'10****L'isle joyeuse** (1904) *(Durand)* **6'00****Noriko Ogawa, piano**

Producer: Robert Suff. Balance engineer: Marion Schwebel

© 2000 &amp; © 2001, BIS Records AB

MADE IN AUSTRIA

BIS-CD-1105 – Debussy: Images; Estampes (etc.) – Noriko Ogawa

BIS-CD-1105 – Debussy: Images; Estampes (etc.) – Noriko Ogawa