



BIS-CD-1129 STEREO

DDD

Total playing time: 60'25

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO**BACH, Johann Sebastian (1685-1750)**From **Johannespassion (St. John Passion)**, BWV 245, Part I (Version IV • 1749)

- | | | |
|---|---|------|
| 1 | 7. Aria. Von den Stricken meiner Sünden... | 4'32 |
|---|---|------|

From **Cantata No. 22, 'Jesus nahm zu sich die Zwölfe'**, BWV 22

- | | | |
|---|---|------|
| 2 | 2. Aria. Mein Jesu, ziehe mich nach dir... | 4'41 |
|---|---|------|

From **Cantata No. 23, 'Du wahrer Gott und Davids Sohn'**, BWV 23

- | | | |
|---|--|------|
| 3 | 1. Duet (Soprano, Alto). Du wahrer Gott und Davids Sohn... (Midori Suzuki, soprano) | 7'01 |
|---|--|------|

From **Cantata No. 75, 'Die Elenden sollen essen'**, BWV 75

- | | | |
|---|---|------|
| 4 | 9. Recitative. Nur eines kränkt ein christliches Gemüte... (from Part I) | 0'46 |
|---|---|------|

- | | | |
|---|---|------|
| 5 | 10. Aria. Jesus macht mich geistlich reich... (from Part II) | 2'28 |
|---|---|------|

From **Cantata No. 72, 'Alles nur nach Gottes Willen'**, BWV 72

- | | | |
|---|---|------|
| 6 | 2. Recitative (and Arioso). O sel'ger Christ, der allzeit seinen Willen... | 2'03 |
|---|---|------|

- | | | |
|---|---|------|
| 7 | 3. Aria. Mit allem, was ich hab und bin... | 4'23 |
|---|---|------|

From **Weihnachts-Oratorium (Christmas Oratorio)**, BWV 248

- | | | |
|---|---|------|
| 8 | 4. Aria. Bereite dich, Zion... (from Part I) | 5'05 |
|---|---|------|

- | | | |
|---|--|------|
| 9 | 19. Aria. Schlafe, mein Liebster, genieße der Ruh... (from Part II) | 9'33 |
|---|--|------|

- | | | |
|----|---|------|
| 10 | 31. Aria. Schließ, mein Herze, dies selige Wunder... (from Part III) | 4'51 |
|----|---|------|

- | | | |
|----|--|------|
| 11 | 45. Chorus and Recitative (Alto). Wo ist der neugeborne König der Juden?... (from Part V) | 1'48 |
|----|--|------|

- | | | |
|----|---|------|
| 12 | 51. Aria (Tercet) (Soprano, Alto, Tenor). Ach, wenn wird die Zeit erscheinen?... (from Part V) | 5'16 |
|----|---|------|

(Monika Frimmer, soprano; Gerd Türk, tenor)

From **Johannespassion (St. John Passion)**, BWV 245, Part II (Version IV • 1749)

- | | | |
|----|--|------|
| 13 | 30. Aria. Es ist vollbracht!... | 6'06 |
|----|--|------|

Yoshikazu Mera, counter-tenor**Bach Collegium Japan directed by Masaaki Suzuki**© 1996 & 1998; © 2000.
Grammophon AB BIS

MADE IN AUSTRIA