



BIS-CD-1495

FRENCH CANTATAS



	JEAN-PHILIPPE RAMEAU (1683-1764)	
1-5)	Les Amants trahis	21'58
6-8)	Aquilon et Orithie	13'34
9-12)	Thétis	10'27
13)	Air à boire	2'27

	ANDRÉ CAMPRA (1660-1744)	
14-20)	Les Femmes	14'01

TT: 64'05

PETER HARVEY *baritone*

PHILIPPA HYDE *soprano* [*Les Amants trahis, Air à boire*]

LONDON BAROQUE

INGRID SEIFERT *violin* · RICHARD GWILT *violin*

CHARLES MEDLAM *bass viol* · TERENCE CHARLSTON *harpsichord*

Recording producer and sound engineer: Hans Kipfer

DDD

© & © 2007, BIS RECORDS AB



7 318590 014950

MADE IN THE EU

BIS-CD-1495 RAMEAU & CAMPRA · CANTATAS · HARVEY / HYDE / LONDON BAROQUE

BIS-CD-1495 RAMEAU & CAMPRA · CANTATAS · HARVEY / HYDE / LONDON BAROQUE