

BIS-CD-184 STEREO **A1AD** T.T.: 74'44

# FRENCH FLUTE MUSIC

**TAFFANEL, Paul (1844-1908)**

Andante Pastorale et Scherzettino pour flûte et piano

1. Andante Pastorale 3'36 — 2. Scherzettino 1'38

**WIDOR, Charles-Marie (1844-1937)**

Suite op.34 pour flûte et piano

3. Moderato 3'52 — 4. Scherzo. Allegro vivace 2'24 —  
5. Romance. Andantino 4'49 — 6. Final. Vivace 4'34

**BOZZA, Eugène (b.1905)**

Trois Impressions pour flûte et piano

7. La Fontaine de la Ville Médicis 3'08 —

8. La petite Nymph de Diane 1'58 —

9. La Danse d'Elké 1'43

**CAPLET, André (1878-1925)**

Rêverie et Petite Valse pour flûte et piano

10. Rêverie 4'24 — 11. Petite Valse 2'14

**JOLIVET, André (1906-1974)**

12. Chant de Linos pour flûte et piano

**DEBUSSY, (Achille-) Claude (1862-1918)**

13. Syrinx (1913) pour flûte seule

**FERROUD, Pierre Octave (1900-1936)**

Trois Pièces pour flûte seule

14. Bergère captive 2'20 — 15. Jade 1'34 —

16. Toan-Yan (La Fête du Double-Cinq) 4'11

**JOLIVET, André (1905-1974)**

Cinq Incantations pour flûte seule

17. Pour accueillir les négociateurs — et que  
l'entrevue soit pacifique 1'50 —

18. Pour que l'enfant qui va naître soit un fils 3'09 —

19. Pour que la moisson soit riche qui naîtra des sillons  
que le laboureur trace 3'05 —

20. Pour une communion sereine de l'être avec le  
monde 4'02 —

21. Aux funérailles du chef — pour obtenir la protection  
de son âme 4'29

**ROBERT AITKEN, flute**

**ROBIN McCABE, piano (tracks 1-12)**



5'17

15'51

6'56

6'40

9'51

3'08

8'16

16'57



**ROBERT AITKEN**

**COMPACT**  
**disc**  
**DIGITAL AUDIO**