



BIS-CD-28 STEREO

A A D

Total playing time: 66'20

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

7 318590 000281

DEBUSSY, Claude (1862-1918)

- [1] **Syrinx pour flûte seule** (*Broekmans & van Poppel*) 2'35
Gunilla von Bahr, flute

- Sonate pour violon et piano** (*Durand*) 13'49
 [2] I. *Allegro vivo* 5'05; [3] II. *Intermède (Fantastique et léger)* 4'10;
 [4] III. *Finale (Très animé)* 4'25
Arve Tellefsen, violin; **Hans Pålsson**, piano

- Trois Ballades de François Villon** (*Durand*) 11'21
 [5] I. *Ballade de Villon à s'amyé. Triste et lent* 4'56;
 [6] II. *Ballade que Villon fait à la requête de sa mère pour prier Nostre-Dame. Très modéré* 4'23;
 [7] III. *Ballades des femmes de Paris. Alerté et gai* 1'54
Erik Sædén, baritone; **Hans Pålsson**, piano

- Sonate pour violoncelle et piano** (*Durand*) 11'52
 [8] I. *Prologue (Lent. Sostenuto molto risoluto)* 4'56; [9] II. *Sérénade (Modérément animé)* 3'27;
 [10] III. *Finale (Animé)* 3'25
Frans Helmserson, cello; **Hans Pålsson**, piano

- Trois Chansons de Bilitis** (Texts: Pierre Louys) (*Ed. Jobert*) 9'27
 [11] I. *La flûte de Pan* 2'40; [12] II. *La chevelure* 3'23; [13] III. *Le tombeau des Naiades* 3'14
Märta Schéle, soprano; **Elisif Lundén**, piano

- Children's Corner** (*Durand*) 15'42
 [14] I. *Doctor Gradus ad Parnassum* 2'01; [15] II. *Jimbo's Lullaby* 2'59;
 [16] III. *Serenade of the Doll* 2'48; [17] IV. *The Snow is Dancing* 2'29;
 [18] V. *The Little Shepherd* 2'17; [19] VI. *Golliwogg's Cake Walk* 2'51
Dag Achatz, piano