



BIS-CD-290 STEREO

DDD

Total playing time: 42'27

VIVALDI, Antonio (1678-1741)

Concerto in Re maggiore per 2 Violini, Leuto e Basso continuo (M/s) **9'37**

① I. (*Allegro giusto*) 3'27; ② II. *Largo* 3'54; ③ III. *Allegro* 2'10

Trio in Sol minore per Violino, Leuto e Basso continuo (M/s) **9'27**

④ I. *Andante molto* 4'35; ⑤ II. *Larghetto* 2'52; ⑥ III. *Allegro* 1'52

Trio in Do maggiore per Violino, Leuto e Basso continuo (M/s) **10'25**

⑦ I. *Allegro non molto* 4'16; ⑧ II. *Larghetto lento* 3'55; ⑨ III. *Allegro* 2'06

Concerto in Re minore per Viola d'amore, Leuto e orchestra (M/s) **12'08**

⑩ I. *Allegro (moderato)* 5'31; ⑪ II. *Largo* 2'55; ⑫ III. *Allegro* 3'30

Jakob Lindberg, lute

[1-3] Nils-Erik Sparf & Tullo Galli, violins; Kari Ottesen, cello;

Alf Petersén, violone; Maria Wieslander, organ

[4-9] Nils-Erik Sparf, violin; Kari Ottesen, cello; Maria Wieslander, organ

[10-12] Monica Huggett, viola d'amore; Drottningholm Baroque Ensemble