

BACH, JOHANN SEBASTIAN (1685-1750) (Edition: Peters & Bärenreiter)

CD-308

Preludium und Fuge in C, BWV531	6'27
1. Preludium 2'24 — 2. Fuge 4'03	
3. Liebster Jesu, wir sind hier, BWV730	2'21
4. Liebster Jesu, wir sind hier, BWV731	2'46
5. Meine Seele erhebt den Herren, BWV733	3'43
6. An Wasserflüssen Babylon, BWV653b	4'13
Preludium und Fuge in D, BWV532	11'01
7. Preludium 4'58 — 8. Fuge 6'03	
9. Allabreve in D, BWV589	3'54
10. Canzona in d, BWV588	5'45
11. Fantasia super: Valet will ich dir geben, BWV735	4'03
12. Valet will ich dir geben: choralis in pedale, BWV736	5'12
13. Vater unser in Himmelreich, BWV737	2'41
Concerto I in G (nach Johann Ernst), BWV592	7'52
14. (I) 3'23 — 15. Grave 2'37 — 16. Presto 1'46	
T.T.: 61'35	

CD-309

1. Preludium und Fuge in a, BWV551	5'07
2. Wer nun den lieben Gott lässt walten, BWV691	2'03
3. Wer nun den lieben Gott lässt walten, BWV690	2'47
Preludium und Fuge in g, BWV535	7'03
4. Preludium 2'57 — 5. Fuge 4'06	
Partite diverse sopra: Christ, der du bist der helle Tag, BWV766	8'29
6.1 Part I 0'54 — 6.2 Part II 2'05 — 6.3 Part III 1'06 —	
6.4 Part IV 0'43 — 6.5 Part V 1'23 — 6.6 Part VI 0'43 —	
6.7 Part VII 1'35	
7. Fuge in g, BWV131a	2'16
Triosonate in Es, BWV525	10'56
8. (Allegro moderato) 2'59 — 9. Adagio 3'54 — 10. Allegro 4'00	
Fantasia und Fuge in g, BWV542	12'13
11. Fantasia 6'09 — 12. Fuge 6'03	
T.T.: 52'05	

HANS FAGIUS, organ