

Music from the time of Christian IV
 Madrigalen fra syd til nord /
 Madrigals from the South to the North

**PEDERSON, Mogens (c.1580-1623)**

- Madrigals from Libro secondo, 24'51
 1611, ms., British Museum, London
 1. Tu fuggi e col fuggire (SSATB) 1'36
 2. Lasso io prima morire (SSATB) 2'46
 3. Udite, amanti, udite (SATTB) 2'46
 (Battista Guarini)
 4. Non garir, Augellino (prima parte) 2'07
 (SSATB)
 5. Importun Augellino (seconda parte) 2'32
 (SSATB)
 6. S'ancor tu amante sei (terza parte) 2'17 (4,5,6: 6'59)
 (SSATB)
 7. Son morta (SATTB) 2'50
 8. La mia cruda Brunetta (SATTB) 2'04
 9. Ardo, sospiro e piango (SATTB) 2'37
 (Remigio Fiorentino)
 10. Lasso, perché mi fuggi (SSATB) 2'33
 (Battista Guarini)

GABRIELI, Andrea (c.1510-1586)

11. In nobil sangue (prima parte) 2'27
 (SSATTB) (Petrarch) from Concerti
 di Andrea et di Giovanni Gabrieli, 1587

GABRIELI, Giovanni (c.1556-1612)

12. Amor s'è in lei (seconda parte) 2'09 (11,12: 4'36)
 (SSATTB) (Petrarch) from Concerti
 di Andrea et di Giovanni Gabrieli,
 1587

LUZZASCHI, Luzzasco (c.1545-1607)

13. T'amo, mia vita (SSS, chitarrone) 2'55
 (Battista Guarini), from Madrigali, 1601

NIELSEN, Hans (c.1580-c.1626)

14. T'amo, mia vita (SSATB) (Battista Guarini)
 from Il primo libro di madrigali, 1606 1'51

PEDERSON, Mogens (c.1580-1623)

15. T'amo, mia vita (SSATB) (Battista Guarini)
 from Madrigali, libro primo, 1608 2'45

DERING, Richard (c.1580-1630)

16. T'amo, mia vita (TTB, chitarrone)
 (Battista Guarini) from ms., early
 17th century, St. Michael's College,
 Tenbury Wells 3'32

BORCHGREVINCK, Melchior (c.1570-1632)

17. Baci amorosi e cari (SSATB) from Giardino
 novo bellissimo, secondo libro, 1606 1'52

AAGESEN, Truid (active 1593-1615)

18. Crudel, lascia sto core (SAB) from
 Cantiones trium vocum, 1608 1'34

GISTOU, Nicolas (d.1609)

19. Quel Augellin che canta (prima parte)
 (SSATB) from Giardino novo bellissimo,
 secondo libro, 1606 1'44
 20. Ma ben arde nel core (seconda parte)
 (SSATB) from Giardino novo bellissimo,
 secondo libro, 1606 1'24 (19,20: 3'08)

BRACHROGGE, Hans (d.c.1638)

21. Io ardo in vivo foco (TTB) from
 Madrigaletti, libro primo, 1619 1'14

VECCHI, Orazio (1550-1605)

22. Tiridola, non dormire (prima parte)
 (SSATTB) from Selva di varia
 ricreazione, 1590 1'40
 23. Sai ch'io ti dico (seconda parte)
 (SSATTB) from Selva di varia
 ricreazione, 1590 1'38 (22,23: 3'18)

THE CONSORT OF MUSICKE

Director: ANTHONY ROOLEY, chitarrone
 (Evelyn Tubb, soprano — Emma Kirkby,
 soprano — Mary Nichols, alto — Rufus Müller,
 tenor — Andrew King, tenor — Alan Ewing,
 bass)