


BIS-CD-559 STEREO  Total time: 73'48

COUPERIN, François (le Grand) (1668-1733)

Pièces de clavecin

ORDRE II

- | | |
|--|------|
| [1] Les Idées Heureuses | 4'36 |
| [2] La Diligente | 2'38 |
| [3] Prélude no 5 (<i>L'Art de toucher le clavecin</i>) | 1'54 |

ORDRE V

- | | |
|---------------------------------|------|
| [4] La Logivière — Allemande | 3'58 |
| [5] Courante | 2'11 |
| [6] Sarabande — La Dangereuse | 2'32 |
| [7] Gigue | 1'59 |
| [8] La Tendre Fanchon (Rondeau) | 2'50 |
| [9] Les Ondes (Rondeau) | 2'54 |

ORDRE VI

- | | |
|-------------------|------|
| [10] Le Moucheron | 2'25 |
|-------------------|------|

ORDRE VII

- | | |
|-------------------------------|------|
| [11] La Ménetou (Rondeau) | 2'25 |
| [12] Les Amusemens (Rondeaux) | 3'13 |

ORDRE X

- | | |
|-------------------------------|------|
| [13] Les Bagatelles (Rondeau) | 2'38 |
|-------------------------------|------|

ORDRE XIII

- | | |
|--|------|
| [14] Les Folies Françaises ou les
Dominos (<i>Indices 1-12: please see booklet</i>) | 7'15 |
|--|------|



ORDRE XIV

- | | |
|-----------------------------|------|
| [15] Le Carillon de Cythère | 4'03 |
|-----------------------------|------|

ORDRE XV

- | | |
|---------------------------------------|------|
| [16] Le Dodo ou
L'Amour au Berceau | 3'10 |
| [17] L'Evaporée | 1'47 |

ORDRE XVII

- | | |
|--------------------------------|------|
| [18] Les Petits Moulins à Vent | 2'17 |
|--------------------------------|------|

ORDRE XXI

- | | |
|--------------------------------|------|
| [19] La Reine des Cœurs | 3'36 |
| [20] La Couperin | 3'04 |
| [21] La Petite Pince-sans-rire | 1'44 |

ORDRE XXIV

- | | |
|---------------------------|------|
| [22] Les Vieux Seigneurs | 3'30 |
| [23] Les Jeunes Seigneurs | 3'39 |

JOSEPH PAYNE, harpsichord

