



BIS-CD-570 STEREO

DDD

Total playing time: 78'00

ROSENBERG, Hilding (1892-1985)

- [1] Overture to 'Marionetter' (NMS) 5'24

BIZET, Georges (1838-1875)

Carmen Suite No.1 (Kalmus) 19'08

- [2] 2/1. Prélude 1'17 - 2/2. Aragonaise 2'15 3'33
 [3] Intermezzo 2'55
 [4] Séguédille 1'54
 [5] Les dragons d'Alcala 1'42
 [6] Les Toréadors 2'12
 [7] Habanera 2'06
 [8] Danse bohème 4'19

LARSSON, Lars-Erik (1908-1986)

Dagens stunder (Gehrmans) 22'29
(incorporating Pastoral Suite, Op.19)

- [9] Overture 4'36
 [10] Andantino con moto 3'53
 [11] Romance 4'54
 [12] Scherzo 3'42
 [13] Andantino 3'10
 [14] Andante tranquillo 1'48

GLINKA, Mikhail (1804-1857)

- [15] 'Rouslane et Ludmila', Overture 5'32
 (Schotts Söhne)

SATIE, Erik (1866-1925),

orch. DEBUSSY, Claude (1862-1918)

Two Gymnopédies (Salabert) 6'02

- [16] I. Lent et grave 2'29
 [17] III. Lent et douloureux 3'26

SHOSTAKOVICH, Dmitri (1906-1975)

- [18] Festive Overture (1954) (Sikorski) 6'07

SVENDSEN, Johan Severin (1840-1911)

- [19] Romance for Violin & Orchestra (WH) 7'42
 Anton Kontra, violin

ALFVÉN, Hugo (1872-1960)

- [20] Vallflickans dans (Gehrmans) 4'08
 from 'Bergakungen'

Malmö Symphony Orchestra

(Malmö SymfoniOrkester)

James DePreist, conductor