

**BIS-CD-599 STEREO****DDD****Total time: 66'28****COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO****BIS-CD-599 — 'La Serenissima II' — Jakob Lindberg, lute****BALLETTI, Bernardino (fl. 1554)**

- | | |
|---------------------|------|
| 1 La moretta | 3'18 |
| 2 Represe | 5'02 |

FRANCESCO Canova da Milano (1497-1543)

- | | |
|---------------------------|------|
| 3 Fantasia (No.42) | 1'43 |
| 4 Fantasia (No.38) | 1'30 |
| 5 Fantasia (No.30) | 2'11 |
| 6 Fantasia (No.31) | 0'40 |

GORZANIS, Giacomo (c.1520-c.1575)

- | | |
|-------------------------------|------|
| 7 Recercar | 1'39 |
| 8 Pass'e mezzo anticho | 3'38 |
| 9 Padoana | 2'10 |
| 10 Saltarello | 1'22 |

BARBETTA, Giulio Cesare (c.1540-after 1603)

- | | |
|--|------|
| 11 Fantasia | 2'14 |
| 12 Gagliarda detto lo Zacarij | 0'55 |
| 13 Pavana detta la Porcelina | 1'13 |
| 14 Pavana detta la Barbarina | 1'07 |
| 15 Gagliarda detto il Barbetino | 0'58 |

GALILEI, Vincenzo (c.1525-1591)

- | | |
|---------------------------------|------|
| 16 Duo tutti di fantasia | 0'58 |
| 17 Ricercare (Lorenzini) | 3'01 |

BARBETTA, Giulio Cesare (c.1540-after 1603)

- | | |
|---|------|
| 18 Padouana detta Zo per la Brenta | 1'45 |
| 19 Moresca detta Il Mattacino | 1'25 |
| 20 Balletto de Contadini Lombardi | 1'15 |
| 21 Moresca detta la Bergamasca | 1'22 |
| 22 Balletto de Russia detto l'orso | 0'37 |
| 23 Saltarello detto O la val cerca | 1'11 |
| 24 Moresca detta le Canarie | 0'53 |

MOLINARO, Simone (c.1565-1615)

- | | |
|------------------------|------|
| 25 Fantasia | 2'38 |
| 26 Pass'e mezzo | 8'18 |
| 27 Gagliarda | 1'42 |

**Della GOSTENA, Giovanni Battista
(c.1540-1598)**

- | | |
|--------------------|------|
| 28 Fantasia | 2'56 |
|--------------------|------|

TERZI, Giovanni Antonio (fl. c.1580-1620)

- | | |
|--|------|
| 29 Toccata | 2'34 |
| 30 Fantasia in modo di Canzon Francese
del Guami | 4'04 |

Jakob Lindberg, lute**A BIS original dynamics recording****BIS-CD-599 — 'La Serenissima II' — Jakob Lindberg, lute**