



BIS-CD-604 STEREO

DDD

Total time: 58'25

 COMPACT
disc
 DIGITAL AUDIO


- DUKAS, Paul** (1865-1935)
 (arr. Hermann Bäumer) ^{ABCD}
- [1] Fanfare 'La Peri'** (*M/s*) **2'03**

- DUBOIS, Pierre Max** (b. 1930) ^{ACBD}
- Quatuor pour trombones** (*Leduc*) **8'04**
- [2] I. Allegro ben moderato** **1'29**
- [3] II. Vivo — Poco andante — Vivo** **2'23**
- [4] III. Andante** **2'30**
- [5] IV. Allegro giocoso** **1'31**

- ANONYMOUS** (16th Century)
 (arr. Ulrich Dieckmann) ^{ABCD}
- Four Gallicae** (*Bärenreiter*) **4'59**
- [6] I. Gallicum** **1'26**
- [7] II. Gallicum quiddam** **1'18**
- [8] III. Gallicum** **1'23**
- [9] IV. Gallicum sine nomine** **0'44**

- PRÆTORIUS, Michael** (1571-1621)
 (arr. Hermann Bäumer) ^{ABCD}
- Six French Dances from**
'Terpsichore' (*Lydke*) **6'08**
- [10] I. Ballet des feus** **1'14**
- [11] II. Courrant Sarabande** **0'59**
- [12] III. Bransle double** **1'06**
- [13] IV. Courante** **1'04**

- [14] V. Ballet des Matelots** **0'54**
- [15] VI. La Canarie** **0'43**

- DEBUSSY, Claude** (1862-1918)
 (arr. Michael Levin) ^{ABCD}
- Trois Chansons** (*Virgo Music*) **6'54**
- [16] I. Dieu! qu'il la fait bon regarder** **2'32**
- [17] II. Quant j'ai ouy le tambourin** **2'11**
- [18] III. Yver, vous n'êtes qu'un villain** **2'01**

- DESPREZ, Fernand** (20th Century) ^{ABD}
- Triptyque pour**
3 trombones (*Ed. Maurer*) **17'30**
- [19] I. Fox** **4'01**
- [20] II. Valse lente** **7'54**
- [21] III. Marche** **5'20**

- BOZZA, Eugène** (b. 1905) ^{ACBD}
- Trois Pièces** (*Leduc*) **11'04**
- [22] I. Allegro** **3'01**
- [23] II. Moderato** **6'29**
- [24] III. Allegro vivo** **1'20**

TRITON TROMBONE QUARTET
 (*Olaf Ott; *Ulrich Dieckmann;
 *Ulrich Behrends; *Hermann Bäumer)

A BIS original dynamics recording