



BIS-CD-654 STEREO

DDD

Total playing time: 78'30

 COMPACT
 disc
 DIGITAL AUDIO


STENHAMMAR, Wilhelm (1871-1927)

Sju dikter ur *Ensamhetens tankar* op.7 10'20

(1893-95) (Det Nordiska Forlag)

- | | | |
|-----|-------------------------------------|------|
| [1] | I. Där innerst i min ande | 1'33 |
| [2] | II. I enslighet försvinna | 1'09 |
| [3] | III. Min stamfar hade en stor pokal | 1'10 |
| [4] | IV. Kom, vänner, låt oss sätta oss | 0'59 |
| [5] | V. I Rom, i Rom, dit ung jag kom | 1'49 |
| [6] | VI. Du söker ryktbarhet | 1'07 |
| [7] | VII. Du hade mig kär | 2'07 |

Fem visor till text av Johan Ludvig Runeberg op.8 8'10

(1895-96) (NMS)

- | | | |
|------|---------------------------------------|------|
| [8] | I. Lutad mot gårdet | 1'25 |
| [9] | II. Dottern sade till sin gamla moder | 1'05 |
| [10] | III. Den tidiga sorgen | 1'01 |
| [11] | IV. Till en ros | 2'26 |
| [12] | V. Behagen | 1'55 |

Fyra svenska sånger op.16 8'32

(1893-97) (Det Nordiska Forlag)

- | | | |
|------|---------------------------|------|
| [13] | I. Låt oss dö unga | 2'55 |
| [14] | II. Guld och gröna skogar | 1'13 |
| [15] | III. Ingalill | 2'21 |
| [16] | IV. Fylgia | 1'44 |

Fem sånger av Bo Bergman op.20 11'56

(1903-04) (Eriks)

- | | | |
|------|------------------|------|
| [17] | I. Stjärnöga | 1'49 |
| [18] | II. Vid fönstret | 3'37 |

- | | | |
|------|--------------------------|------|
| [19] | III. Gammal Nederländare | 1'19 |
| [20] | IV. Månsken | 2'05 |
| [21] | V. Adagio | 2'44 |

Visor och stämningar op.26 27'04

(1908-09) (Wilhelm Hansen)

- | | | |
|------|---|------|
| [22] | I. Vandraren | 2'01 |
| [23] | II. Nattyxne | 5'43 |
| [24] | III. Stjärnan | 1'19 |
| [25] | IV. Jungfru Blond och Jungfru Brunett | 4'28 |
| [26] | V. Det far ett skepp | 1'27 |
| [27] | VI. När genom rummet fönsterkorsets skugga ligger | 1'25 |
| [28] | VII. Varför till ro så brått | 0'49 |
| [29] | VIII. Lycklandsresan | 2'04 |
| [30] | IX. En strandvisa | 2'13 |
| [31] | X. Prins Aladin av Lampan | 4'43 |

Efterskörd (Gehrmans) 10'30

- | | | |
|------|---|------|
| [32] | I. Var välsignad, milda ömsinhet (1904) | 1'23 |
| [33] | II. Tröst (1904) | 2'28 |
| [34] | III. Klockan (1923) | 3'38 |
| [35] | IV. Människornas ögon (1923) | 1'08 |
| [36] | V. Hjärtat (1917) | 1'31 |

Peter Mattei, baritone Bengt-Åke Lundin, piano

Full details: please see booklet